

تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُنَ لِلْعَالَمِينَ  
نَذِيرًا

# الفُرْقَانُ

ماہنامہ  
پاکستان  
دبوعہ

اپریل ۱۹۵۷ء

مجلد نمبر

گوتم بُدھ کی زندگی، تعلیم اور عقائد پر تحقیقی مضامین

(نڈیاٹر)

ابوالعطاء جالندھری

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# الفرقن

ایڈیٹر

ابوالطاء جالندھری

نائب ایڈیٹر

مسعود احمد خان بلوچی  
مولوی فاضل

## فہرست مندرجات

نمبر صفحہ	مضمون نگار	عنوان	نمبر شمار
۱	ایڈیٹر	ایک اور قرآنی صداقت کا اعلان (حضرت بدھ کی زندگی، تعلیم اور عقائد)	۱
۳	جناب چودھری محمد عبدالرشید صاحب ڈاکٹر کبیر رائے ریج انسٹی ٹیوٹ ربوہ	زمین پرستانوں کے اثرات	۲
۹	جناب شیخ عبدالقادر صاحب آفٹ لائیکچر جناب میاں مسعود احمد خان صاحب بلوچی	فردوسِ گمشدہ (گوتم بدھ کی تعلیم اشوک کے کتبوں میں) گوتم بدھ پر ناستک ہونے کا الزام اور اس کی تردید (بدھ مت کی قدیم کتب اشوک کے کتبوں میں خدا کا ذکر) جہاں تابدھ کا مختصر جیون۔	۳
۲۴	بی۔ اے۔ جناب چودھری عبداللہ احمد صاحب بی۔ اے۔		۴
۲۵	وداد دہی		۵
۳۲	ماخوذ	جھنگ منگودھا اور لائیکچر کے معانیوں کی کانفرنس	۶

## ضروری گزارشات

۱۔ الفرقان کے جلد انتظامی امد کے متعلق مبینہ الفرقان سے خط و کتابت کریں۔

۲۔ تمام تر سبیل زور مبینہ الفرقان کے نام کی جائے یا براہ راست امانت الفرقان میں بھجوا دی جائے۔

۳۔ خط و کتابت کرتے وقت ضروری نمبر لکھیے۔ رجواب طلب امد کے لئے جوابی خط بھجوا دیئے۔

۴۔ الفرقان ربوہ سہ ماہی کی پانچ تاریخ کو پوری بخاری اور باقاعدگی سے پست کی جاتا ہے۔ پھر بھی اگر کسی خودیاد کو رسالہ لے لے تو اپنے لئے  
کے ڈاکمن نہ لکھوائی کیجئے اور ہمیں بھی لکھ دیجئے۔ ہم اس کے ازالہ کی کوشش کریں گے انشاء اللہ۔

۵۔ الفرقان کی ترقی اور توسیع کے لئے آپ کے شعور سے مددگار ہیں ربوہ کو اپنی تحاوین سے ہمیں ملنے فرمائیے! (مبینہ الفرقان ربوہ)

# ایک اور قرآنی صداقت کا اعلان

(۱۷)

## حضرت بدھ کی زندگی، تعلیم اور عقائد

قرآن مجید اس صداقت کا علمبردار ہے کہ دنیا کے تمام ممالک میں نبی آئے ہیں اور دنیا کی ساری قوموں میں اللہ تعالیٰ کے فرستادے مبعوث ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔  
وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ  
وَجِئْتُمُوهُ بِالْهَاطُوتِ۔ کہ ہم نے ہر امت میں کوئی نیکو رسول بھیجا ہے اور جملہ انبیاء کا مشترکہ پیغام مسالت یہ تھا کہ شرک اور بت پرستی سے اجتناب کرو اور توحید ذات باری پر قائم رہو۔

قرآن مجید کے اس اعلان کے یہ منہ ہیں کہ مسلمان کا فرض ہے کہ جملہ نبیوں اور رسولوں پر ایمان لائے اور ساری قوموں کے مسکند مقدسوں کی عزت و توقیر کرے۔ قرآن پاک اسی اعلان کی روشنی میں حضرت بابی سلسلہ احمد علیہ السلام نے تحریر فرمایا ہے۔۔

”اور ہم لوگ دوسری قوموں کے نبیوں کی نسبت ہرگز بدظنی نہیں کرتے بلکہ ہم بھی

عقیدہ رکھتے ہیں کہ جس قدر دنیا میں مختلف قوموں کے لئے نبی آئے ہیں اور کورڈر ما لوگوں نے ان کو مان لیا ہے اور دنیا کے کسی ایک حصہ میں ان کی محبت اور عظمت جاگزیں ہو گئی ہے اور ایک زمانہ دراز اس محبت اور اعتقاد پر گزر گیا ہے تو پس بھی ایک دلیل ان کی سچائی کے لئے کافی ہے“  
(رسالہ سچا، ص ۲۲)

جماعت احمدیہ اسی قرآنی اصل کے ماتحت مشرق و مغرب کے سب نبیوں، رشیوں اور مقدسوں کو سچے اور خدا کی طرف سے آنے والے برگزیدہ انسان یقین کرتی ہے اور انہی پاک لوگوں میں سے ایک حضرت گوتم بدھ بھی ہیں۔ جس طرح حضرت مسیح کے بعد مریہ زمانہ کے باعث ان کی تعلیم کو مسخ کر دیا گیا اور غلط عقائد ان کی طرف منسوب کر دیئے گئے۔ اسی طرح حضرت بدھ کی تعلیم اور عقائد کے

بے عزت نہیں مگر اپنے وطن میں -  
دوسرے ملک کی طرف بدھ نے  
ہجرت کر کے بڑی کامیابی حاصل  
کی۔ (رسالہ بیغام ص ۱۸۵-۱۹)  
(ب) ہم بیان کر چکے ہیں کہ بدھ شیطاں کا

بھی قائل ہے۔ ایسا ہی دوزخ اور  
بہشت اور لائیک اور قیامت کو بھی  
مانتا ہے اور یہ الزام کہ بدھ خدا کا  
منکر ہے یہ محض افتراء ہے۔ بلکہ  
بدھ ویدانت کا منکر ہے اور ان جہانی  
خداؤں کا منکر ہے جو ہندو مذہب میں  
بنائے گئے تھے۔ ہاں وہ وید پر بہت  
نکتہ چینی کرتا ہے اور موجودہ وید کو  
صحیح نہیں مانتا اور اس کو ایک جگہ  
ہوئی اور محرف اور متبدل کتاب خیال  
کرتا ہے۔ (رسالہ کیم ہندوستان ص ۱۹)

ہم الفرقان کے اس خاص نمبر کے ذریعہ پاکستان  
و بھارت اور دیگر ممالک کے بدھ بھائیوں کو حضرت  
بدھ کے صحیح عقائد اور صحیح تعلیم کو اختیار کرنے کی طرف  
توجہ دلاتے ہیں۔ وما علینا الا البلیغ المبین \*

## الفرقان

جیسے علی سالہ کی اشاعت میں ہمارا ساتھ تعاون  
فرمایا تاکہ ہم باطمینان علوم اسلام کی اشاعت  
کر سکیں اور مخالفین اسلام کے اعتراضات کا  
جواب دے سکیں \*

بارے میں بھی صد غلط باتیں مشہور ہو گئیں مگر تحقیق سے  
ثابت ہے کہ حضرت بدھ واقعی ایک برگزیدہ انسان تھے  
وہ خدا کی توصیر پر ایمان لاتے تھے۔ وہ خدا سے وحی  
اور الہام پاتے تھے اور نسل انسانی کی رہنمائی کے لئے  
ماور تھے۔

الفرقان کا یہ نمبر درحقیقت بدھ فہم ہے۔  
ہمارے تین فاضل نامہ نگاروں نے حضرت بدھ کی زندگی  
ان کے اعمال و عقائد اور ان کی تعلیم و کارناموں  
کے متعلق محققانہ مقالے تحریر فرمائے ہیں جو ثل  
اشاعت ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ اس تحقیق اور صحیح  
مسلک سے دنیا کے کروڑوں بدھوں کو اسلام کی  
دعوت دیئے میں بہت آسانی ہو جائے گی۔ ہمارے  
فاضل مضمون نگار اصحاب کی رہنمائی حضرت مسیح موعود  
علیہ السلام بانی نسل احمد کے مندرجہ ذیل ارشادات سے  
ہوتی ہے۔ آپ نے حضرت بدھ کو خدا کا برگزیدہ انسان  
قرار دیتے ہوئے تحریر فرمایا ہے۔

(الف) گو تم بدھ نے (انسانوں کے درمیان)

اس صلح کا ارادہ کیا تھا اور وہ اس بات

کا قائل نہ تھا کہ جو کچھ ہے وہ ہے، آگے

کچھ نہیں۔ اور نہ وہ قوم اور ملک اور

خاندان کی خصوصیت کا اقرار ہی تھا۔۔۔۔

۔۔۔۔ اور جیسا کہ شریعتی افہام کا دستور ہے

عام لوگوں کو نفرت دلانے کی بہت سی تہنیں

اس پر لگائی گئیں۔ آخر انجام یہ ہوا کہ بدھ

آریہ ریت سے جو اس کی زاد بوم اور وطن

تھا نکالا گیا اور اب تک ہندو لوگ بدھ

مذہب اور اس کی کامیابی کو بڑی نفرت

اور حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ مگر

حسب قول حضرت عیسیٰ علیہ السلام کہ نبی

# زمین پرستاروں کے اثرات

(۷)

(محترمہ جوہری محمد عبداللہ صاحبہ اُن کی بفضل عمر سیرج انسٹیٹیوٹ روہ)

قرآن مجید کا ارشاد حضرت سیرج موعود علیہ السلام اپنی کتاب توضیح مرام ص ۱۷ طبع اول

میں فرماتے ہیں :-

”قرآن شریف سے ثابت ہے کہ یہ ستیارات اور کوکب اپنے اپنے قابلوں کے متعلق ایک ایک روح رکھتے ہیں جن کو نفوس کوکب سے بھی نام دکر سکے ہیں۔ اور جیسے کوکب اور ستیادوں میں باعتبار اپنے قابلوں کے طرح طرح کے خواص پائے جاتے ہیں۔ جو زمین کی ہر ایک چیز پر حسب استعداد اثر ڈال رہے ہیں۔ ایسا ہی ان کے نفوس نورانیہ میں بھی انواع و اقسام کے خواص ہیں جو بادل حکیم مطلق کائنات الارض کے باطن پر اثر ڈالتے ہیں۔ اور یہی نفوس نورانیہ کامل بندوں پر بشکل جسمانی متشکل ہو کر ظاہر ہو جاتے ہیں۔ اور بشری صورت سے متشکل ہو کر دکھائی دیتے ہیں۔ اور یاد رکھنا چاہیے کہ یہ تقریر از قبیل خطابیات نہیں۔ بلکہ یہ وہ صداقت ہے جو طالب حق اور حکمت کو ضرور مانی پڑے گی۔ کیونکہ جب ہمیں ماننا پڑتا ہے کہ ضرور کائنات الارض کی تربیت اجسام سماویہ کی طرف سے ہو رہی ہے۔ اور جہاں تک ہم بطور مستقر اجسام ارضیہ پر

نظر ڈالتے ہیں اس تربیت کے آثار ہر یک جسم پر خواہ وہ نباتات میں سے ہے خواہ جمادات میں سے ہے خواہ حیوانات میں سے ہے یہی طور پر ہمیں دکھائی دیتے ہیں۔ پس اس کے تجربہ کے ذریعہ سے ہم اس بات کے ماننے کے لئے مجبور ہیں کہ روحانی کمالات اور دلی و دماغ کی روشنی کا رسلہ بھی جہاں تک ترقی کرتا ہے بلاشبہ ان نفوس نورانیہ کا اس میں بھی دخل ہے۔ اس دخل کی رُو سے شریعت غرا۔ استعارہ کے طور پر اللہ تعالیٰ اور اس کے رسولوں میں ملائک کا واسطہ ہونا ایک ضروری امر ظاہر فرمایا ہے۔ جس پر ایمان لانا ضروریات دین میں سے گردانا گیا ہے۔“

مطالعہ ہذا کا موضوع مذکورہ بالا حوالہ سے ظاہر ہے کہ زمین اور اس کی

کائنات میں پائی جانے والی مخلوق کی جسمانی اور روحانی تربیت ستاروں اور ان سے تعلق رکھنے والے نفوس نورانیہ یعنی ملائک کے ذریعہ سرانجام پاتی ہیں۔ اس جسمانی تربیت کا ذریعہ بلاشبہ اثرات ہیں جو ستاروں کے زمین پر ان کی توانائی اور مرقی اور غیر مرقی شعاعوں کے ذریعہ پہنچتے ہیں۔ ان شعاعوں کا مطالعہ اور ان کے متعلق قرآن مجید کے بعض واضح ارشادات کا ذکر کرنا اس وقت مد نظر ہے۔

نظام شمسی

زمین پر سب سے اہم اثر کو نظام شمسی کا ہے۔

## GAMMA RAYS اور آفاقی شعاعیں شامل

ہیں۔ طبیعی تحقیقات کی رو سے یہ تمام شعاعیں ایک ہی بنیادی نوعیت کی ہیں اور انہیں مجموعی طور پر برقی مقناطیسی شعاعوں کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ ان تمام شعاعوں میں لہروں کی خاصیات پائی جاتی ہیں اور ان کی رفتار عیناً طور پر ایک لاکھ چھیاسی ہزار میل فی سیکنڈ ہے۔ ان شعاعوں کے اثرات کی تعمین و تفریق دراصل ان کے طول موج یا تعدد امواج فی سیکنڈ کے اعتبار سے ہوتی ہے۔ چنانچہ ریڈیائی لہروں حرارت، نور، بالابنفشی شعاعوں، لاشعاعوں، سم شعاعوں اور آفاقی شعاعوں کا طول موج معینہ حدود کے اندر واقع ہے۔ ریڈیائی لہروں کا طول موج سب سے زیادہ ہے اور سینکڑوں میٹروں کی لمبائی سے شروع ہو کر چند ملی میٹر تک لمبائی رکھتی ہیں۔ ریڈیو کی نشریات کے لئے بین الاقوامی سمجھوتہ کے ماتحت دنیا کے مختلف ممالک کے لئے نشری لہروں کے طول موج کی تعمین کر دی گئی ہے تاکہ ہر ملک کا براڈ کاسٹ واضح اور تین صورت اختیار کر سکے، ایک دوسرے میں خلل انداز نہ ہوں اور سننے والوں کو ہر ایک ملک کا پیغام الگ الگ سنائی دے۔ حرارت کی لہریں ریڈیائی لہروں سے کم طول کی ہوتی ہیں۔ گو نور کی لہروں سے بڑی ہوتی ہیں۔ نور یا روشنی کی لہریں ملی میٹر کے دس ہزارویں حصہ کے قریب لمبی ہوتی ہیں۔ یہ انسانی آنکھ کو نظر آنے والی لہریں دراصل اشعاعی نظام کا ایک نہایت قلیل حصہ ہیں۔ ظاہر ہے کہ روشنی کی شعاعیں بہت کم تیزوں سے گزر سکتی ہیں۔ سوائے چند مائع اور شیشہ وغیرہ کے مگر انہیں ریز انسانی جسم میں سے گزر کر فوٹو گرافک پردہ سپرڈوں کی نیم شفاف شکل منعکس کر دیتی ہیں اس کی وجہ یہی ہے کہ انہیں ریز کا طول موج روشنی کے

طول موج سے بہت کم ہوتا ہے ان سے بھی زیادہ نفوذ شعاعوں کو حاصل ہے۔ اور سب سے زیادہ نفوذ "آفاقی" شعاعوں میں پایا جاتا ہے جو دیز سے دیز انشیا میں جاتی ہیں۔ حتیٰ کہ سیدہ کی ۱۶ فٹ موٹائی میں اثر انداز ہو سکتی ہیں۔ جو شعاعیں تابکار عناصر میں سے بھی پیدا ہوتی ہیں اور آفاقی شعاعیں کو سطح زمین تک پہنچتی ہیں مگر زمین کی بلند سطحوں یعنی پہاڑوں پر زیادہ واضح طور پر منکشف ہوتی ہیں۔ اسی لئے ان کا مطالعہ اونچے پہاڑوں پر کیا جاتا ہے بلکہ اس مقصد کے لئے غباروں کی مدد بھی حاصل کی جاتی ہے جن کے ساتھ سائنسی آلات بانڈھ دیئے جاتے ہیں تاکہ ان شعاعوں کا مطالعہ ایسی حالت میں کیا جائے جبکہ یہ نسبتاً بہت طاقتور ہوتی ہیں۔ ایسے مطالعہ سے نہایت مفید نتائج اخذ کئے گئے ہیں جو مادہ کی بنیادی کیفیات پر روشنی ڈالتے ہیں۔

## اشعاع کی بنیاد (RADIATION) کی ابتدا ایٹمی یا جوہری اجزاء

کی ترتیب و تبدیل سے واقع ہوتی ہے۔ سورج اور اس کی مانند دوسرے ستاروں میں ایسے عوامل برپے کام ہیں کہ ان میں ایٹموں یا جوہروں کی شکست و ریزیت اور ترتیب و ترکیب کا عمل بڑی سرعت اور وسیع پیمانے پر جاری ہے۔ عمل اشعاع کو سمجھنے کے لئے ایٹم یا جوہر کی حیثیت و وضع میں جھانکنے کی ضرورت ہے۔ نظام عالم میں مادہ کی جس قدر شکلیں پائی جاتی ہیں وہ دراصل ۹۲ عناصر کی مختلف انداز میں ترتیب و ترکیب پر مبنی ہیں۔ یہ بنیادی عناصر اپنی وضع کے اعتبار سے آپس میں بڑی مشابہت رکھتے ہیں۔ ہر عنصر کا با ایک ترین حصہ یعنی اس عنصر کے خواص کو قائم رکھتے ہوئے جو جوہر و لایٹری ہوتا ہے وہ ایٹم یا جوہر کہلاتا ہے۔ تمام ایٹموں یا جوہروں کی وضع ترکیبی نظام شمسی کے مشابہ ہوتی ہے یعنی جس طرح

## GAMMA RAYS اور آفاقی شعاعیں شامل

ہیں۔ طبیعی تحقیقات کی رو سے یہ تمام شعاعیں ایک ہی بنیادی نوعیت کی ہیں اور انہیں مجموعی طور پر برقی مقناطیسی شعاعوں کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ ان تمام شعاعوں میں لہروں کی خاصیات پائی جاتی ہیں اور ان کی رفتار عیناً طور پر ایک لاکھ چھیاسی ہزار میل فی سیکنڈ ہے۔ ان شعاعوں کے اثرات کی تعمین و تفریق دراصل ان کے طول موج یا تعدد امواج فی سیکنڈ کے اعتبار سے ہوتی ہے۔ چنانچہ ریڈیائی لہروں حرارت، نور، بالابنفشی شعاعوں، لاشعاعوں، سم شعاعوں اور آفاقی شعاعوں کا طول موج معینہ حدود کے اندر واقع ہے۔ ریڈیائی لہروں کا طول موج سب سے زیادہ ہے اور سینکڑوں میٹروں کی لمبائی سے شروع ہو کر چند ملی میٹر تک لمبائی رکھتی ہیں۔ ریڈیو کی نشریات کے لئے بین الاقوامی سمجھوتہ کے ماتحت دنیا کے مختلف ممالک کے لئے نشری لہروں کے طول موج کی تعمین کر دی گئی ہے تاکہ ہر ملک کا براڈ کاسٹ واضح اور تین صورت اختیار کر سکے، ایک دوسرے میں خلل انداز نہ ہوں اور سننے والوں کو ہر ایک ملک کا پیغام الگ الگ سنائی دے۔ حرارت کی لہریں ریڈیائی لہروں سے کم طول کی ہوتی ہیں۔ گو نور کی لہروں سے بڑی ہوتی ہیں۔ نور یا روشنی کی لہریں ملی میٹر کے دس ہزارویں حصہ کے قریب لمبی ہوتی ہیں۔ یہ انسانی آنکھ کو نظر آنے والی لہریں دراصل اشعاعی نظام کا ایک نہایت قلیل حصہ ہیں۔ ظاہر ہے کہ روشنی کی شعاعیں بہت کم تیزوں سے گزر سکتی ہیں۔ سوائے چند مائع اور شیشہ وغیرہ کے مگر انہیں ریز انسانی جسم میں سے گزر کر فوٹو گرافک پردہ سپرڈوں کی نیم شفاف شکل منعکس کر دیتی ہیں اس کی وجہ یہی ہے کہ انہیں ریز کا طول موج روشنی کے

طول موج سے بہت کم ہوتا ہے ان سے بھی زیادہ نفوذ شعاعوں کو حاصل ہے۔ اور سب سے زیادہ نفوذ "آفاقی" شعاعوں میں پایا جاتا ہے جو دیز سے دیز انشیا میں جاتی ہیں۔ حتیٰ کہ سیدہ کی ۱۶ فٹ موٹائی میں اثر انداز ہو سکتی ہیں۔ جو شعاعیں تابکار عناصر میں سے بھی پیدا ہوتی ہیں اور آفاقی شعاعیں کو سطح زمین تک پہنچتی ہیں مگر زمین کی بلند سطحوں یعنی پہاڑوں پر زیادہ واضح طور پر منکشف ہوتی ہیں۔ اسی لئے ان کا مطالعہ اونچے پہاڑوں پر کیا جاتا ہے بلکہ اس مقصد کے لئے غباروں کی مدد بھی حاصل کی جاتی ہے جن کے ساتھ سائنسی آلات بانڈھ دیئے جاتے ہیں تاکہ ان شعاعوں کا مطالعہ ایسی حالت میں کیا جائے جبکہ یہ نسبتاً بہت طاقتور ہوتی ہیں۔ ایسے مطالعہ سے نہایت مفید نتائج اخذ کئے گئے ہیں جو مادہ کی بنیادی کیفیات پر روشنی ڈالتے ہیں۔

## اشعاع کی بنیاد (RADIATION) کی ابتدا ایٹمی یا جوہری اجزاء

کی ترتیب و تبدیل سے واقع ہوتی ہے۔ سورج اور اس کی مانند دوسرے ستاروں میں ایسے عوامل برپے کام ہیں کہ ان میں ایٹموں یا جوہروں کی شکست و ریزیت اور ترتیب و ترکیب کا عمل بڑی سرعت اور وسیع پیمانے پر جاری ہے۔ عمل اشعاع کو سمجھنے کے لئے ایٹم یا جوہر کی حیثیت و وضع میں جھانکنے کی ضرورت ہے۔ نظام عالم میں مادہ کی جس قدر شکلیں پائی جاتی ہیں وہ دراصل ۹۲ عناصر کی مختلف انداز میں ترتیب و ترکیب پر مبنی ہیں۔ یہ بنیادی عناصر اپنی وضع کے اعتبار سے آپس میں بڑی مشابہت رکھتے ہیں۔ ہر عنصر کا با ایک ترین حصہ یعنی اس عنصر کے خواص کو قائم رکھتے ہوئے جو جوہر و لایٹری ہوتا ہے وہ ایٹم یا جوہر کہلاتا ہے۔ تمام ایٹموں یا جوہروں کی وضع ترکیبی نظام شمسی کے مشابہ ہوتی ہے یعنی جس طرح



سورج کے گرد معین مداروں پر تمام سیارے ذرہ غطاد زمین، مریخ، مشتری، زحل وغیرہ لگاتار حرکت کرتے رہتے ہیں۔ مین اسی طرح ایٹم یا جوہر کے نظام کے اندر ایک یا ایک سے زیادہ اجزاء ایک مرکز کے گرد معین دائروں میں لگاتار چکر لگاتے رہتے ہیں۔ خود مرکزہ کی ایک اجزا سے مرکب ہوتا ہے۔ ان تمام اجزاء میں کیسٹ سکون، برقی بار، اور مخدوی گردش، مساوی اور مقابل جو سے کا وجود دوسرے مرکز کی اجزا سے باہمی رد عمل، اوسط عنصر وجود اور فنا کے انداز کے خواص پائے جاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان کے ضمیر میں برقی مقناطیسی خواص موجود ہیں۔ بلکہ موجودہ تحقیقات نے یہ امر بھی ثابت کر دیا ہے کہ ان اجزاء میں بھی لہروں کی خاصیات پائی جاتی ہیں، یعنی یہ ذرات یا جسوسے لہر کی کیفیات بھی کہتے ہیں۔ مرکزہ کی ہیئت ترکیبی اور بناوٹ کی تفصیل کا زیر نظر موضوع متحمل نہیں ہو سکتا۔ مگر یہ امراقیل ذکر ہے کہ مرکزہ کے اجزاء کے پریشان ہونے پر بھی زبردست قوت کا انتشار ہوتا ہے۔ مگر اس انتہائی تخریب کے علاوہ اشعار کے لئے مرکزہ کی تبدیلی کے بغیر اس کے گرد اگر چکر لگانے والے اجزاء بھی بہت حد تک ذمہ دار ہوتے ہیں۔ ایٹم کی عام حالت ”سکون“ میں مرکزہ کے گرد چکر لگانے والے اجزاء میں الیکٹران کا نام دیا جاتا ہے مرکزہ سے معین قطر کے فاصلہ پر نہایت تیزی سے چکر لگانے میں مصروف رہتے ہیں۔

خارج سے ہیجان انگیز اثرات پیدا ہونے کی صورت میں جب یہ اثرات معین مقدار توانائی تک پہنچ جائیں تو الیکٹران حال سکون کے مدار سے پھیلا لگا کر زیادہ قطر کے معین مدار پر مصروف گردش ہو جاتا ہے اسی طرح پھیلا لگاتے ہوئے اگر قوت مؤثرہ کافی ہو تو الیکٹران ایٹم میں سے نکل جاتا ہے پھیلاؤ کی طرف پھیلا لگانے کے لئے الیکٹران کو توانائی جذب کرنے کی ضرورت ہے مگر ہیجان کی کیفیت دور ہونے پر الیکٹران خود بخود حالت سکون کے مدار کی طرف رجوع کرتا ہے۔ اور

ایسا کرنے میں توانائی خارج کرتا ہے۔ اور یہ توانائی نور یا دور کی اصناف اشعار کی شکل اختیار کرتی ہے۔ سورج اور اسی کی مثل کے ستاروں میں اندرون قلب کو رٹوں درجہ کی حرارت پائی جاتی ہے۔ یہ درجہ حرارت خود ایٹموں میں ہیجان کی کیفیت پیدا کرنے کی کافی وجہ ہے۔ علاوہ ازیں ایٹمی مرکزوں میں تبدیلی اور ایٹموں کے مرکزی اجزاء کے دوسرے ایٹموں کے مرکزوں سے ٹکراؤ کے نتیجے میں بھی اشعار کا ایک طوفان پیدا ہوتا ہے اور برقی مقناطیسی لہروں کی شدید رفتار کے باعث اشعار کائنات کی تمام دستوں میں پھیل جاتا ہے اور اسی طور سے زمین بھی آفاقی اشعار کو حصہ بقدر جرحہ پاتی ہے۔

## اشعار کے خاص دور

قدرت کے کاموں میں دوری کیفیت ایک عام

مشاہدہ ہے۔ اس کی بنیاد بھی مادہ کے ابتدائی خواص میں پائی جاتی ہے۔ خود مادہ کے ابتدائی ذرات میں لہروں کے خواص بھی پائے جاتے ہیں اور مخدوی گردش بھی۔ مرکزہ کے گرد الیکٹران معین مداروں میں بھی گردش کرتے ہیں۔ پھر اشعار بھی لہروں کی خاصیات رکھتی ہے۔ نظام ہمارے فنی میں بھی مخدوی اور مداری گردش کے نظارے موجود ہیں نہ صرف نظام شمسی اور اس قسم کے دوسرے نظاموں میں اگرچہ وہ ہمارے مشاہدہ میں نہ آتے ہوں۔ سیارے کسی سورج کے گرد چکر لگاتے ہیں۔ بلکہ خود سورج اپنے تمام نظام کے ساتھ ایک اور بڑے دائرہ میں چکر لگاتا ہے۔ اسی طرح کہکشاں نظام اور اس جیسے دوسرے نظام میں ہیں ہمارے سورج جیسے کھربوں ستارے ہیں گردش میں مصروف ہیں۔ زمین پر مخدوی گردش کی وجہ سے اس قدر توانائی نے شب و روز کا سلسلہ قائم کر کے اور مداری گردش سے موسموں کے تغیرات تکمیل پیدا کر کے جاندار مخلوق کی عادات و خصائل اور جی ضروریات میں دوری کیفیت پیدا کر دی ہے۔ خود زندگی کی لہر اتفص



اور دورانِ خون کے تسلسل کا دوسرا نام ہے۔ انہوں کی ترتیب و ترکیب نامیاتی اور غیر نامیاتی سالوں میں بھی ایک تسلسل اور تکرار کی آئینہ دار ہے۔ انہم اپنی ذات میں ایک قدرتی ترتیب و تقسیم رکھتے ہیں۔ جنہیں ادوار کا نام دیا جاتا ہے۔ جاندار اجسام کی بنیادی اینٹا یعنی خلیہ (Cell) ہی اپنے خواص میں لہری اور دوری کیفیت ظاہر کرتا ہے نفسیاتی اور جذباتی تقاضے بھی مدوجزری کیفیت رکھتے ہیں۔ اور جنسی زندگی بھی لہری کیفیت رکھتی ہے۔ اسی پنج پر روحانی قبض و بسط کے اسرار و خواص بھی واقع ہیں۔ زمین پر اتفاقی ادوار کے علاوہ بعض ایسے دور بھی کئی بار آتے ہیں کہ اس سے قبل کی تمام جاندار مخلوق کا نام و نشان تک مٹا گئے۔ جیسا کہ تاریخ طبعیات الارض کے شواہد سے برافنی دوروں کا وجود ظاہر کرتا ہے۔ ایسے ادوار دراصل ان غیر معمولی اتفاقی اور اضعی تغیرات کے مجموعہ سے ظہور پذیر ہوتے ہیں جن کے سمجھنے کے لئے بہت کچھ غور و فکر کی ضرورت ہے۔ بہر حال اتنی بات تو قریب الغم ہے کہ اجرام سماوی کے اثرات میں جو بے دریغ لہروں کی کیفیت ہے۔ اور یہ کیفیت بڑے پیمانہ پر عالم کبیر کے جسم۔ ام کی ظاہری گردشوں میں بھی پائی جاتی ہے۔ تو لہروں کی اس خاصیت کے اعتبار سے کہ مختلف لہریں ایک دوسرے پر اثر انداز ہو کر مزید پیچیدہ شکل کی لہریں پیدا کر دیتی ہیں۔ بعض ایسے اثرات بھی اجرام سماوی کے نظر آتے ہیں جو مجرد دوری کیفیت بھی رکھتے ہیں اور ان میں ادواری پیچیدگی بھی پائی جاتی ہے۔ پھر اجرام سماوی کے اثرات میں یہ فرق کرنا مشکل ہے کہ یہ اثرات کس کس ستارے کی وجہ سے مخصوص نتائج کے حامل ہوتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ غالب حصہ فلکی اثرات کا سورج کے اشعاع کی وجہ سے ہے کیونکہ یہ ستارہ زمین سے قریب ترین ہے۔

ادراسی کے گرد زمین چکر لگاتی ہے۔ تاہم دوسرے ستاروں کے اثرات کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ بعض ظاہری دوری کیفیات سورج ہی کے وجود سے متعلق ہیں اور ان کا ذکر اس جگہ ضروری معلوم ہوتا ہے۔ ان دوری کیفیات کا تعلق ان دھبوں سے ہے جو سطح سورج پر مشاہدہ کئے جاتے ہیں اور جن کی کمی بیشی کے ریکارڈ سے پتہ چلتا ہے کہ یہ کمی بیشی ایک دوری کیفیت رکھتی ہے۔ اور اسی دوری کیفیت کے باعث بعض خطیاتی انقلابات وقوع پذیر ہوتے ہیں۔ قرآن مجید میں حضرت سورج کے دھبوں کے اثرات

اور اس میں سات سال قحط سالی اور سات سال خوشحالی کے مذکور ہیں۔ یہی نوع کے تغیرات سورج کے دھبوں کی کمی بیشی سے بھی متعلق ہیں۔ سورج کے ان دھبوں کی کمی بیشی کا ایک گیارہ سالہ دور بھی مشاہدہ میں آیا ہے سورج کے یہ دھبے دراصل سورج کی سطح پر طوفان واقع ہوتے ہیں۔ جن میں بجولے کی کسی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور اس طرح طوفان کے مرکز میں عینیت گڑھا پیدا ہو جاتا ہے۔ ارد گرد کے زیادہ روشن حصہ کی وجہ سے یہ گڑھا سیاہ نظر آتا ہے اور دھبے کے طور پر معلوم دیتا ہے۔ ان عظیم الشان طوفانوں کے نتیجہ میں معمول سے زائد توانائی کا اشعاع ہوتا ہے۔ توانائی کی یہ مقدار حقیقت سورج کے مجموعی اشعاع کے مقابل بہت کم ہوتی، مگر اس خورٹ سی زیادتی سے زمین کے حالات خاص طور پر متاثر ہوتے ہیں۔ ایک واضح اثر ان طوفانوں کا موسم پر پڑتا ہے جس سے سمندری طوفانوں، ہواؤں اور بارشوں کا ایک سلسلہ متاثر ہوتا ہے۔ جو بالآخر فصلوں کی کمی بیشی اور مردی گھی کے مدوجزری پہنچ کر ختم ہوتا ہے۔ اس امر کے تسلسل میں اقتصادی اور سیاسی بکراؤں

اور اس میں سات سال قحط سالی اور سات سال خوشحالی کے مذکور ہیں۔ یہی نوع کے تغیرات سورج کے دھبوں کی کمی بیشی سے بھی متعلق ہیں۔ سورج کے ان دھبوں کی کمی بیشی کا ایک گیارہ سالہ دور بھی مشاہدہ میں آیا ہے سورج کے یہ دھبے دراصل سورج کی سطح پر طوفان واقع ہوتے ہیں۔ جن میں بجولے کی کسی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ اور اس طرح طوفان کے مرکز میں عینیت گڑھا پیدا ہو جاتا ہے۔ ارد گرد کے زیادہ روشن حصہ کی وجہ سے یہ گڑھا سیاہ نظر آتا ہے اور دھبے کے طور پر معلوم دیتا ہے۔ ان عظیم الشان طوفانوں کے نتیجہ میں معمول سے زائد توانائی کا اشعاع ہوتا ہے۔ توانائی کی یہ مقدار حقیقت سورج کے مجموعی اشعاع کے مقابل بہت کم ہوتی، مگر اس خورٹ سی زیادتی سے زمین کے حالات خاص طور پر متاثر ہوتے ہیں۔ ایک واضح اثر ان طوفانوں کا موسم پر پڑتا ہے جس سے سمندری طوفانوں، ہواؤں اور بارشوں کا ایک سلسلہ متاثر ہوتا ہے۔ جو بالآخر فصلوں کی کمی بیشی اور مردی گھی کے مدوجزری پہنچ کر ختم ہوتا ہے۔ اس امر کے تسلسل میں اقتصادی اور سیاسی بکراؤں

کا وجود بھی قیاس کیا جاسکتا ہے۔

مشہور برطانوی سائنس دان سر جیمز جینز (Sir James Jeans) اپنی کتاب "تھریو ویس اینڈ ٹائم" (THROUGH SPACE AND TIME) میں ان طوفانوں کا ذکر کر کے لکھتے ہیں کہ ان کا گیارہ سالہ دور ۱۹۰۶ء، ۱۹۱۷ء اور ۱۹۲۸ء میں مشاہدہ کیا جاسکا ہے اور ۱۹۳۹ء میں پھر متوقع ہے۔ ان طوفانوں کے گیس بھی بے تخلف تار سے خارج ہوتی ہیں اور انہی کے ساتھ ایٹم اور اس کے اجزاء بھی زمین کی فضا میں ان کی وجہ سے اُڑ رہے (AURORA BOREALIS) کا نظارہ ظہور پذیر ہوتا ہے۔ ارضی فضا کے بالائی حصہ کی برقی خاصیات بھی انہی مظاہر کی وجہ سے برقرار معلوم دیتی ہیں۔ اسٹریٹوئی ہیٹ دان سر ولیم ہرنگی نے انیسویں صدی کے شروع میں لکھا ہے کہ ۱۶۵۰ء سے ۱۷۱۳ء تک کے ریکارڈوں سے پتہ چلتا ہے کہ فصلوں کی کمی سورج کے دھبوں کے سب سے کم تعداد میں ظاہر ہونے والے سالوں سے تعلق رکھتی تھی۔

ڈاکٹر سیلڈرم ڈاکٹر کٹر صد گاہ مائیسٹس کی تحقیق کے مطابق بحر ہند اور جزائر عرب الہند کے علاقہ میں سمندری طوفانوں کی کثرت سورج کے دھبوں کی زیادتی سے مشروط ہوتی ہے اور اس کی زیادتی کے نتیجہ میں بارشیں بھی کثرت سے ہوتی ہیں۔

کرنل جی۔ اے۔ جی۔ برٹن میڈیکل جنرل مورخہ مارچ ۱۹۳۱ء میں لکھتے ہیں کہ ششہ کے بعد طیرانی ویاؤں کا پھیلنا ان سالوں سے تعلق رکھتا ہے جب کہ سورج کے دھبے نسبتاً بہت کم ظاہر ہوئے تھے۔ مشرقی افریقہ میں زرد بخار کے بارہ میں بھی ششہ سے اسی قسم کا مشاہدہ کیا گیا ہے۔  
ڈاکٹر کائیرز مایبل برٹن میڈیکل جنرل مورخہ مارچ

۱۹۳۶ء میں سورج کے دھبوں سے اسی قسم کا تعلق دوسری ویاؤں سے بھی ظاہر کرتے ہیں۔ خصوصاً خفاقی (DIPHTHERIA) ٹائیفیس بخار (TYPHUS) - ششہ جی (DYSENTRY) دہوں اور ڈنمارک میں اور پلنگ ہندوستان میں۔ سر جیمز جینز کی مذکورہ بالا کتاب میں یہ بھی لکھا ہے:-  
"درختوں کے تنے کی کٹائی کے بعد نو مٹا طاعون سے اکثر ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں ظاہر ہونے والے دائرے آہستہ آہستہ گم ہوتے گئے۔ سالہ دور میں موٹائی میں ترقی کرتے جاتے ہیں اور یہ دور سورج کے دھبوں کے دور سے عین مطابقت رکھتا ہے۔ سب سے موٹے دائرے ان سالوں میں تشکیل پاتے تھے جب کہ سورج کے دھبے سب سے زیادہ ظاہر ہوئے تھے اور ہم یہ نتیجہ فوراً اخذ کرتے ہیں کہ سورج کے دھبوں کی بہتات کا درختوں کے نشوونما کے کمال سے چولی دامن کا ساتھ ہے۔ اور ایسا ہی مرطوب موسم گرام سے بھی"

سورج کے دھبوں سے مقناطیسی طوفان بھی تعلق رکھتے ہیں۔ اور ان کے وجود کا زمین پر اثر برقی رسل و برساکی میں شدید رکاوٹوں کے ذریعہ ظاہر ہوتا ہے۔ ریڈیو پیشات موصول کرنے پر بھی ان مقناطیسی طوفانوں کا اثر پڑتا ہے۔

### مسئلہ ارتقا اور اشعاع

کیا اس کا حیوانی ارتقا میں بھی دخل عمل ہے؟ اس سوال کا جواب علم الحیات کے چند بنیادی امور پر غور کرنے سے ملتا ہے۔ اشعاع کی بنیاد کے ضمن میں ایٹم کے حرکت انگیز نظام کا کچھ ذکر کیا گیا تھا کچھ اسی قسم کا عجیب و غریب امر حیوانی مادہ حیات کا بھی ہے۔ ایک حقیر سے نقطہ سوال میں بے شمار

# فردوسِ گمشدہ

گوتم بدھ کی تعلیم، اشوک کے کتبوں میں

(مکرمہ شیخ عبدالقادر صاحب لاٹلیپوری از لاہور)

ان تینوں حصوں کو مذہبی اصطلاح میں "تری پٹاکا" یا "تری پٹک" یعنی تین ٹوکڑے کہا جاتا ہے یا پھر ہمیں بتاتی ہے کہ بدھ نے اپنے پیچھے کوئی تحریری ریکارڈ نہیں چھوڑا۔

"گوتم بدھ کے زمانے میں عام طور سے کتابیں لکھی نہیں جاتی تھیں۔ اہم مذہبی تعلیمات جامع اور مانع الفاظ میں نظم کر کے یاد کرا دی جاتی تھیں۔ اور انہیں سوتہ کہتے تھے۔ ان کا حفظ کرنا بہت ہی مقدس فریضہ سمجھا جاتا تھا۔ اسلئے تقریباً تین سو برس کی مدت تک بدھ کی تعلیمات کو ضبط تحریر میں لانے کی ضرورت نہ سمجھی گئی۔ شہنشاہ اشوک کے زمانے میں اس کے سببوں کے اٹھارہویں سال ایک کونسل (۲۵۲ ق م) ہوئی۔ اس نے پہلی بار ان معتقدات کے کتابی شکل دینا طے کیا۔ یہ کتابیں "تری پٹک" کے نام سے موسوم کی گئیں۔ اور وہ اس وقت کی عام بہاری زبان "پالی" میں لکھی گئیں۔ وہ اصلی تری پٹک جو پٹنہ میں تیار

گوتم بدھ نے فرمایا تھا کہ میرے بعد کیے بعد ویرے پانچ چیزیں کم ہوں گی۔ ان میں سے ایک اس کی تعلیم کا کم ہونا ہے۔ چنانچہ بدھ کہتے ہیں کہ:-

"ایک وقت بدھ راجہ اعلان کر گیا کہ جسے بدھ کی چار سطر یا یاد ہوں وہ ہاتھی پر لڑے ہوئے سونے کے ڈبلے میں بند ایک ہزار روپیہ حاصل کر لے مگر شہر میں تین چار مرتبہ منادی کے باوجود بھی کوئی بدھ یہ انعام حاصل نہ کر سکے گا۔"

تعلیم کے کم ہوجانے کی وجہ سے یہ ہمالیہ عیسائی مسند شخصیت فقیرت اور مبالغے کے گہرے میں اس طرح ڈھک گئی ہے کہ اس کے خط و خال صاف دکھائی نہیں دیتے۔

بدھ مذہب کی کتب موجودہ زمانہ میں شریعت بدھ کے

تین حصے سمجھے جاتے ہیں:-

اول:- "وینیہ پٹاکا"

دوم:- "سٹپا پٹاکا"

سوم:- "ابھی دھم پٹاکا"

ہوئیں معدوم ہیں۔ لیکن ان کی ایک نسل  
میں نہ رہنے کو لٹکا گیا۔ اس نے ان کا ترجمہ  
وہاں کی زبان سنگالی میں کیا چنانچہ پانچویں  
صدی عیسوی تک یعنی تقریباً سات سو  
برس تک یہ مقدس کتابیں سنگالی زبان  
میں رہیں۔ اور پالی کی اصلی تری پٹک  
معدوم ہو گئی۔ سنہ ۱۸۰۰ء میں بدھ گھوش  
نامی گیا کارہننے والا ایک راہب لٹکا  
گیا اور اس نے سنگالی زبان سے ان مقدس  
کتابوں کو پھر پالی میں ترجمہ کیا ....  
اس سے ظاہر ہے کہ بدھ کے زمانہ  
کی کوئی تحریر ہمارے پاس موجود نہیں۔  
جو کچھ ہم تک پہنچا ہے وہ ان تری پٹک  
کا ترجمہ در ترجمہ ہے۔

چونکہ وہ زبان جس میں بدھ نے کلام کیا ہم تک نہیں  
پہنچی اسلئے بدھوں کو بھی اس امر کا اقرار ہے کہ بدھ  
کے اصل الفاظ ہمارے پاس محفوظ نہیں ہیں تاہم روایات  
کے ذریعہ بدھ کی تعلیم کو محفوظ کرنے کی امکان پھر کوشش  
کی گئی۔ یہ زبانی روایات بہت جلد محرت تبدیل ہو گئیں۔  
ان کی تصحیح کے لئے وقتاً فوقتاً کونسلیں منعقد ہوئیں جن  
میں بعض ممبروں نے بعض کتابوں کے مستند ہونے سے  
انکار کیا اور دوسرے نسخوں کے سند خانے پر زور دیا۔  
بدھوں کا مختلف فرقوں میں تقسیم ہو جانا اور الگ الگ  
نسخے تیار کر لینا اس امر کی تین دلیل ہے کہ ان کی بنیادی  
تعلیم محفوظ نہیں ہے۔ موجودہ کتابوں سے اس امر کی تصدیق  
کہ یہ بدھ کی تعلیم ہے یا بعد میں آنے والے لوگوں کے

عقائد، ناممکن نہیں تو ایک مشکل کام ضرور ہے۔ بدھ فرقوں  
میں بنائے فساد و اختلاف پالی زبان ہے جس میں انکے  
صحیفے ضبط کے گئے۔ اس زبان کے قواعد اس قدر سہل ہیں کہ  
ہر ایک عالم اپنے خیال کے مطابق اسے دکھال سکتا ہے۔  
بدھ تعلیمات کی تصحیح اور حفاظت کے لئے ان کے  
فیصلوں کے مطابق ان نسخوں میں کمی بیشی ہوتی رہی بعض علماء  
کا خیال ہے کہ پہلی تین کونسلوں کے وقت اگرچہ رسم الخط  
موجود تھا۔ مگر کتابوں کی تحریر کا کام اس سے بہت کم لیا گیا۔  
موجودہ کتابوں کی تحریر کا کام بدھ کے ایک عرصہ دراز  
بعد کیا گیا۔ ”پٹاکا“ یعنی بدھ مذہب کے تین صحیفے اپنی  
موجودہ زبان اور اپنی موجودہ شکل میں راجہ اشوک کے  
زمانہ میں بھی لکھے ہوئے موجود نہ تھے۔ کیونکہ وہاں جس  
میں یہ آجکل پالی جاتی ہیں اس وقت مکمل نہ ہوئی تھی کہیٹھ  
کہتا ہے کہ اشوک کے دو سو سال بعد ”مٹا پٹاکا“ کتابت  
میں آئی۔ بلکہ اس کا ایک حصہ دوسری صدی مسیحی میں تکمیل پذیر  
ہوا۔ مزید ثبوت یہ ہے کہ اشوک کے ایک کتبہ میں بدھ  
مذہب کے صحائف کا ذکر ہے لیکن اس نام کے صحیفے اب  
ناپید ہیں۔ موجودہ تری پٹک میں اشوک کی دی ہوئی  
فہرست سے کہیں زیادہ کتابیں شامل ہیں۔ جس سے معلوم  
ہوتا ہے اشوک کے زمانہ کی کتب پر بہت زیادہ ترمیم و  
افادہ ہو چکا ہے۔ پھر ان کتابوں کی تعلیمات اور اشوک  
کے کتبوں کی تعلیمات میں بنیادی فرق ہے۔ جس سے معلوم  
ہوتا ہے کہ اشوک کے زمانہ کی کتابیں اب ناپید ہیں۔  
موجودہ کتابیں ترجمہ در ترجمہ کا نتیجہ ہیں اور الحاقات  
سے ان کا دامن مبرا نہیں ہے۔ اناسکو پوڈیا برٹینیکا  
میں بدھ مذہب پر جو مقالہ دیا گیا ہے اس میں تسلیم کیا گیا ہے

ملہ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو میتاق البتین حصہ دوم بحوالہ  
اکٹھ بدھشت فلاسفی ص ۱۳۰ و ص ۱۳۱ +

لے گوتم بدھ“ ڈاکٹر محمد حفیظ سید ایم۔ اے۔ پی ایچ ڈی  
ڈی لٹ صفحہ ۷۳، ۷۴، ۱۰۸ +

کہ روح کا انکار اور اسی طرح بعض دوسری باتیں اصل  
حقیقت پر بعد کا اضافہ ہیں۔

**بدھ فرقے اور عقائد** | بدھ مذہب کے اصولاً  
بڑے فرقے صرف دو ہیں  
جنہیں ہمایان اور ہینیان کہتے ہیں۔ ہینیان تو قدیمی بدھ  
بدھ مذہب کے ماننے والے ہیں جو نیلکا اور برما میں  
پائے جاتے ہیں اور جو روح کے قائل نہیں اور خدا کے  
بارے میں یہ کہتے ہیں کہ بدھ نے کچھ نہیں کہا اور ہمیں اس  
کے وجود اور عدم وجود سے کوئی سروکار نہیں۔ بلکہ  
عام طور پر خدا اور وحی والہام کے یہ لوگ منکر ہیں۔  
ہمایان "بدھ ستو" پر یقین رکھتے ہیں۔ ان لوگوں کے  
خیال میں بدھ کا مادی جسم نہ تھا۔ وہ بدھ کو مافوق الفطرت  
شخصیت سمجھتے ہیں۔ ان کا اعتقاد ہے کہ ساکیہ مہی کبھی دنیا  
میں مجسم نہیں ہوا تھا۔ بلکہ اس نے اپنا اوتار اور نازل دنیا  
میں ڈالا۔ بدھ خود ہی خدا ہے۔ بلکہ دائمی اور ابدی خدا۔  
یہ لوگ بدھ اور دیوتاؤں کی صورتوں کی پوجا کرتے ہیں۔  
جنسٹرنٹر پریقین رکھتے ہیں۔ گوتم کے متعلق یہ سمجھتے ہیں کہ  
وہ انسان کے بیٹے نہ تھے۔ وہ خود سے ایک سپر ہستی  
کی صورت میں اپنی ماں کے پیٹ میں منتقل ہو گئے۔ جب  
وہ پیدا ہوئے تو زمین و آسمان نے ان کو سجدہ کیا۔  
اور ان کی ماں پیدائش سے آٹھویں دن آسمان پر  
اٹھائی گئیں۔

گوتم بدھ کے متعلق خود اس کے پیروکار اور محققین سے  
یہ دعویٰ رکھتے ہیں کہ خدا کے وجود کے بارے میں گوتم ہمیشہ  
ناموش رہتا تھا۔ بلکہ وہ خدا کے وجود کو اپنی تعلیم میں  
یکسر نظر انداز کر دیتا تھا۔ اس نے اسی بنیاد پر دیا کہ تعلیم

لے گوتم بدھ۔ از ڈاکٹر حفیظ سید ۱۱۲-۱۲۳ء میاں ایتھن  
صفحہ دوم ۱۱-۱۲ از مولوی عبدالحق و دیار ہنسی +

دی کہ انسان خدا اور دیوتاؤں کے بغیر اسی زندگی میں  
نجات حاصل کر سکتا ہے۔ وہ روح کا قائل نہیں تھا اس  
کے ہاں عالم آخرت کی مزایا جزا کوئی چیز نہیں۔ نہ اس  
کے ہاں جنت کا وعدہ ہے نہ جہنم کا وعید۔

اس کے نزدیک پاک زندگی سے بڑھ کر کوئی چیز  
نہیں۔ اور یہی نروان یا نجات ہے۔ نیکی اپنا صلہ خود  
ہے۔ اور پاک زندگی ہدایت کا اعلیٰ اور آخری مقصد ہے۔  
اگر زندگی میں نروان حاصل نہ ہوا تو کرم یا اعمال کی بدولت  
وہ نئے جنم لے گا۔ یہاں تک کہ تزکیہ نفس کامل ہوا اور نروان  
حاصل ہو جائے۔ یہ دنیا سراسر مایہ اور دھوکہ ہے انسان  
کی تمام امنگوں کا قائل نہی ہے۔

**آثارِ قدیمہ کی شہادت** | بدھ مذہب کی تعلیمات  
کی اس دنگاری میں ایک  
جوتائے حق کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ وہ  
موجود الوقت بدھ لٹرچر کی فلسفیانہ موشگافیوں سے  
قطع نظر آثارِ قدیمہ کی ان شہادتوں پر نظر کرے۔ جو کہ  
بدھ مذہب کی قدیم ترین شکل و صورت سے ہمیں روشناس  
کرتی ہیں۔ اس سلسلہ میں پہلی کوشش جسے ایک کامیاب  
کوشش کا نام نہیں دیا جاسکتا۔ فرانسس محقق ڈاکٹر  
"گستاوی بان" نے کی ہے۔ وہ اپنی کتاب "تمدن ہند"  
میں رقمطراز ہیں:-

"چند ہی سال قبل ازیں جبکہ بدھ مذہب  
کے وجود کی اطلاع یورپ میں اس مذہب  
کی کتب فلسفہ کے ذریعہ سے ہوئی۔ (ان  
کتبوں کا زمانہ شاید کیا مئی سے اقل اچھ سو  
سال بعد کا ہے) تو اس وقت سخت تعجب  
ہوا کہ ایسا بھی ایک مذہب ہے کہ جس کے  
پیرو پچاسی کروڑ انسان ہیں۔ اور اسی کے  
ساتھ اس میں خدا کے وجود سے انکار ہے۔

غرض کہاں تک لکھا جائے۔ اشوک اہل ذہب کی طرح بار بار یہی پیغام دیتا ہے کہ دنیا کی زندگی کے بعد ایک دوسری زندگی شروع ہوگی۔ جو کہ آئندہ جہان سے تعلق رکھتی ہے۔ جہاں نیک اعمال بجالانے والے سوردگ میں ہوں گے۔ وہ زندگی کا مقصد اسی فلاح کو قرار دیتا ہے جو آخرت میں نیک انسانوں کو حاصل ہوگی۔ وہ لوح کو غیر فانی مانتا ہے اور جنت کی نعمت کو غیر منقطع دہ بعض بلکہ آئندہ جہان کے روحانی مناظر کا نقشہ بھی پیش کرتا ہے۔ اور یوں لوگوں کو اپنی آئندہ زندگیوں میں روحانی انقلاب لانے کے لئے آمادہ کرتا ہے۔ وہ دنیا کو مروت والا آخرت سمجھتا ہے۔ ڈاکٹر کمر جی ایم۔ اسے اپنی کتاب ”اشوک“ میں لکھتے ہیں:-

”اشوک کے ذہب میں سے ایک عقیدہ آخرت (دروک) کے بارے میں تھا۔ جس کا بار بار اس کے کتبوں میں ذکر کیا گیا ہے۔ اس کا اس بات پر بھی اعتقاد تھا کہ آئندہ جہان میں سوردگ یا خوشی و طمانیت ان دنیا میں ”دھرم“ پر عمل کرنے کے باعث ہی ہو سکتی ہے۔ وہ بہشت کو ابدی خیال کرتا تھا اور روح کو غیر فانی (چنانچہ وہ گیارہویں چٹانی فرمان میں اس امر کو ”ایم“ پونم پر ماسادتی“ یعنی غیر منقطع روحانی انعام کے الفاظ میں بیان کرتا ہے) اشوک کی بیان کردہ قدرتی کے مطابق وہ آئندہ

لے لائحہ ہوں متدبر ذیل کتبیات:-

۱۔ کلنگا کا چٹانی فرمان نمبر ۱-

۲۔ ستونی فرمان نمبر ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸،

فلسفی خیالات کو بدھ مذہب کہنا اسی قد  
غلط ہوگا جیسے بعض اُنیشد کے مضامین پر  
برہمنی مذہب کا اطلاق کرنا۔ (۲۶۷)

آگے لکھتے ہیں کہ تین چار ہزار سال کے بعد جس طرح  
ڈارون اور ہربٹ اسپنسر کی کتابوں سے ارتقاء  
کو اُمیوین مدی کے عیسائیوں کے مذہبی اعتقادات  
الحادی تھے غلط ہوگا۔ اس طرح بدھ مذہب کو بعد کی فلسفیانہ  
کتابوں کے آئینہ میں دیکھنے کی کوشش حقیقت پسندی  
کے خلاف ہے۔ اسی سلسلہ میں ایجادات تجربیوں بیان کرتے  
ہیں۔

ہندوستان میں تھوڑے ہی دنوں پہلے  
اور ہندو کو دیکھنے بھالنے کے بعد معلوم  
ہو جاتا ہے کہ یہ کبھی ایسے مذہب کے پابند  
نہیں ہو سکے جن میں خدا نہ ہو۔ ہندو اور  
الھوں کی تو ساری دنیا دیوتاؤں سے  
بھری ہوئی ہے۔ (۲۶۷)

ڈاکٹر ٹی بان کی اس کوشش کو میں نے "ناکامیاب  
کوشش" اسلئے قرار دیا ہے کہ انہوں نے بدھ مذہب  
کی عملی تعلیمات کا اُن آئندہ میر سے مطالعہ کیا جو گوتم بدھ  
کے سینکڑوں سال بعد پیدا ہوئے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ  
یہ نتیجہ نکالتے ہیں کہ۔

"ان آئنا سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ  
مذہب بدھ کا بانی جو خدا کا قائل نہ تھا خود  
خدا بن گیا۔ اور جہاں اس کی مورت کا  
معدروں میں وجود ہی نہیں تھا وہ بالآخر  
کل معدروں میں پہنچ گیا۔ پہلے تو وہ برہمنی  
دیوتاؤں میں ملائیلا رہا لیکن ان سے بڑھا ڈھکا  
رہا۔ اس کے بعد برہمنی دیوتا سے اس پر غالب  
ہوئے اور بالآخر اُسے نکال باہر کیا۔" (۲۶۷)

ڈاکٹر لیلیان بتانا یہ چاہتے ہیں کہ بدھ مذہب کس  
طرح برہمنی مذہب میں فہم ہو گیا۔ ان کی تحقیق کا یہ حصہ  
حقیقت پسندانہ ہے اور قابل قدر آثار ہند سے یہ ثابت  
ہے کہ پہلے تو برہمنی اور بدھ مذہب آپس میں شیر و شکر ہوئے۔  
آہستہ آہستہ برہمنی دیتا غالب آگئے اور یوں بدھ مذہب  
ہندوستان سے معدوم ہو گیا۔ جزاً نکالا نہیں گیا۔ بلکہ  
"گوشٹ خورد پودوں" کی طرح برہمنی دیوتاؤں نے بدھ  
مذہب کو اپنے اندر جذب کر کے فنا کر دیا۔

لیکن ان کا یہ خیال کہ گوتم بدھ خدا کو نہیں مانتا تھا  
اور ایک ناشکے تعلیم کا بانی تھا قابل قبول نہیں۔

**اشوک کے کتبوں کی شہادت** | اگر اشوک کے

مطالعہ کیا جائے تو گوتم بدھ کے متعلق یہ نظریہ غلط ثابت  
ہو جاتا ہے۔ بدھ مذہب کی حقیقی اور اصل تعلیمات کیا  
تھیں؟ اس کے لئے سب سے پرانا ریکارڈ ہمارے پاس  
اشوک کے کتبے ہیں جو کہ بدھ کی وفات سے دو سو پچیس  
سال بعد کے زمانہ سے شروع ہوتے ہیں۔ اتنے قریبی زمانہ  
سے تعلق رکھنے والا کوئی بدھ ریکارڈ سوائے ان کتبوں کے  
ہمارے پاس نہیں ہے۔ اشوک کے زمانہ میں جو بدھ مذہب  
کے صحائف ترتیب دیئے گئے تھے جن کی ایک فہرست  
اپنے ایک کتبہ میں بھی اس نے درج کی ہے اب ناپید ہیں۔  
ہو سکتا ہے کہ ان صحیفوں کا ایک حصہ بدھ لٹریچر میں  
مثال ہو۔ لیکن ترمیم و اضافہ اتنا ہو چکا ہے کہ اس حصہ  
کی تعیین ناممکن ہے۔

بایں صورت اشوک کے کتبے ہی گوتم بدھ کی تعلیمات  
کے لئے آخری سند سمجھے جائیں گے۔

لے اشوک کا زمانہ ۲۶۴ ق م سے لیکر ۲۳۲ ق م تھا۔  
بدھ کی وفات ۸۴ ق م قبل مسیح میں ہوئی +



مخصوص اعمال بتاتا ہے۔ انہیں آپس کے  
بھگڑنے والے سے روکتا ہے۔ اور بدھ  
تشلیٹ (یعنی ماں باپ کی تابعداری،  
جانداروں کی جان کی عزت اور صدق گوئی)  
میں اپنے اعتقاد کا اظہار کرتا ہے۔ سچائی  
ساواناٹھ اور کوسنچی کی لاکھوں میں وہ اپنے آپ کو  
بدھ مذہب کا محافظ کہتا ہے۔

..... اشوک اپنی تاجپوشی کے بارہویں  
سال اس مقام کی زیارت کو گیا۔ جہاں  
جہانما بدھ پیدا ہوئے۔ وہاں اس نے  
ایک پتھر کا کتھا بنوایا اور ایک لاٹ  
کھڑی کی۔ (منہ)

جی نہیں بلکہ اشوک ان بدھوں میں  
بھی اعتقاد رکھتا نظر آتا ہے جو گوتم بدھ  
سے قبل مبعوث ہوئے۔ چنانچہ کنکنا  
بدھ کے استوپ کو اس نے اپنی تاجپوشی  
کے چودھویں سال میں بڑھایا وہ اپنے  
ایک کتبہ میں بدھ مذہب سے اپنی گہری  
حقیقت کا اظہار بایں الفاظ کرتا ہے۔  
”محترم بزرگو! بدھ دھرم اور سنگ  
سے جو میری حقیقت ہے اس سے آپ  
بخوبی واقف ہیں۔ محترم بزرگو! مقدس  
بدھ نے جو کچھ ارشاد کیا ہے وہ مجھ  
ارشاد فرمایا ہے۔ مگر محترم حضرات!  
ان میں سے جو باتیں جلیل دھرم کے قیام  
کے لئے میں نے انتخاب کی ہیں انکا اعلان  
مناسب معلوم ہوتا ہے۔ محترم بزرگو!  
وہ (باتیں) دھرم کی مندرجہ ذیل کتابوں  
میں محفوظ کر دی گئی ہیں۔“

اشوک کے زمانہ میں بدھ مذہب کی تعلیمات پر  
ہندو فلسفہ کا رنگ ابھی نہیں چڑھا تھا۔ اس لحاظ سے بھی  
بدھ کا حقیقی پیغام ان کتبائے ہی میں ہمیں مل سکتا ہے کیونکہ  
یہ کتبائے ایک محفوظ سرمایہ ہیں اور قدیم ترین ریکارڈ۔  
یہ کتبے جو کہ تعداد میں پینتیس<sup>۲</sup>، اور پانچ ہزار الفاظ پر مشتمل  
ہیں، اشوک کی حکومت کے تیرھویں سال سے شروع  
ہوتے ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے کہ اپنی حکومت کے گیارھویں  
سال میں اس نے بدھ مذہب اختیار کیا۔ یعنی کالنگ  
کی لڑائی کی خونریزی کے اثر سے اس نے پچھلا مذہب  
توڑ کیا اور بدھ ہو گیا۔ گو بعض مؤرخ اس سے بھی پہلے  
کا زمانہ تجویز کرتے ہیں۔ جس کے ثبوت میں نمبر ۱۲ کی کتبہ  
پیش کیا جاتا ہے۔ جس سے یہ اشارہ ملتا ہے کہ وہ فتح  
سے پہلے بدھ ہو گیا تھا۔ البتہ اس مذہب کی اتباع میں  
اول اول اس کے یہاں وہ جوش و خروش نہیں پیدا ہوا  
تھا جو اس خونریزی سے دل برداشتہ ہو کر بعد میں دکھائی  
دیتا ہے۔

ڈاکٹر محمد حفیظ ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ اپنی  
کتاب اشوک اعظم میں رقمطراز ہیں۔

”موجودہ حقیقت یہ ثابت کرتی ہے کہ  
جہاں تک اس کے ذاتی اعتقادات کا  
تعلق ہے وہ یقینی بدھ مذہب کا پیرو  
تھا۔ وہ چھوٹے سنی کتبہ میں اپنے بدھ  
ہونے کا صاف صاف اقرار کرتا ہے۔  
وہ ماسکی اور روپ ناٹھ کے کتبوں میں  
اپنے آپ کو ساکیا اور بدھ ساکیا لکھتا  
ہے۔ پھر پھر ووالے کتبے میں بدھ  
سنگھ (جماعت) کو اس مذہب کے

اسی طرح چھوٹے سنگی کتبہ میں اشوک اپنے راہب بننے کا ذکر کرتے ہوئے رقمطراز ہے۔

”اڑھائی سال سے زیادہ عرصے تک

جیکر میں ایک اپاسک (مبتدی بدھ راہب)

رہا ہوں۔ میں نے مذہبی معاملات میں پورے

جوش و انہماک سے کام نہیں لیا، پھر بھی اب

جیکر میں ایک سال سے سنگھ میں ہوں میں

نے پورے جوش و خروش سے کام کیا ہے۔“

اشوک کے مبتدیین نے جو کہ اندرونِ ملک اور دور دور

کے غیر ممالک میں پھیلا دیئے گئے لاکھوں انسانوں کو بدھ

مذہب میں داخل کیا۔ ان مبتدیین کی کوشش سے جیسا کہ

بدھ لٹریچر سے ثابت ہے ایک کروڑ کے قریب بدھ بادی

بڑھ گئے۔

بدھ کے ماننے والوں کی نظر میں اشوک کا مرتبہ

بہا تما بدھ سے کچھ ہی کم ہے۔ اشوک کی پہلی بیوی دیوی

نامی تھی۔ وہ بہا تما بدھ کے خاندان سے تھی۔ انکی تربیت

کا یہ اثر تھا کہ ان کا لڑکا مہندر میں برس کے برس میں

ولی عہدی سے دست بردار ہو کر باقاعدہ سنگ میں شریک

ہو گیا اور ان کی لڑکی نے بھی بھائی کے نقش قدم پر اپنے

آپ کو بدھ مذہب کی خدمت کے لئے وقف کر دیا۔

ان حقائق سے یہ امر روز روشن کی طرح ثابت ہے

کہ بدھ مذہب کی حقیقی تعلیمات سے مطلع ہونے کے لئے

اشوک کے کتبوں سے بڑھ کر کوئی دیکھا و مستند تسلیم نہیں

کیا جاسکتا۔ اس شہنشاہ روشن ضمیر نے بدھ کی بنیادی

تعلیمات کو بچائے دوام کا جامہ لاکھوں ”پہاڑیوں“

پتھروں اور غاروں کی دیواروں پر کندہ کر کے اس طرح

دے دیا ہے کہ امتدادِ زمانہ کا سخت ہاتھ بھی انہیں کلیۃً

فنا نہ کر سکا۔ اور آج بھی وہ زبانِ حال سے پکار پکار کر

کہہ رہے ہیں کہ حق

ثبت است بر جمیدہ عالم دوام ما

اشوک کا دھرم | مطالعہ سے ہی معلوم ہو جاتا ہے

کہ گوتم بدھ کی تعلیم دوسرے مذاہب سے بنیادی طور پر

کوئی مختلف تعلیم نہ تھی۔ مذاہبِ عالم کی اصولی تعلیمات

مشترک ہیں۔ بدھ مذہب بھی اپنی تعلیمات کی وجہ سے

انہی مذاہب کا ایک رکن نظر آتا ہے۔ اشوک نے باریاد

بڑی تاکید سے جس دھرم کی طرف دعوت دی وہ اس

سادہ تعلیم پر مشتمل ہے کہ دنیا کی زندگی کے بعد اخروی زندگی

شروع ہوگی جس میں دھرم پر عمل کرنے کے باعث ہی ایک

انسان سوگ حاصل کر سکے گا۔

عالم آخرت اور جنت | اشوک کے نزدیک انسان

کی تمام تر کوششیں ہی

سوگ یعنی جنتِ نعیم تک پہنچنے کے لئے وقف ہونی چاہئیں۔

پہلی لاٹ میں اسی چیز کو یوں پیش کیا گیا،

”دھرم کی شدید محبت، بے انتہا معرفت

نفس، عظیم اطاعت، شدید تقویٰ، اور

بے پایاں قوتِ عمل، کے بغیر دنیا اور عقبیٰ کا

حاصل کرنا سخت مشکل ہے۔“

سنگی کتبہ بہرام میں لکھا ہے،

”اب دیوتاؤں کے برابرے بادشاہ

نے دھرم پر کار بند ہو کر تنگیِ دہل کی آواز

کو مذہبی تقاضے کی گونج میں تبدیل کر دیا

ہے۔“

اسی طرح سنگی کتبہ ششم میں لکھا ہے،

”میں اپنی سماجی سے اور اپنے کام کی

دقتا کے کبھی مطمئن نہیں رہتا۔ کیونکہ میں

سادہ دنیا کی بھلائی اپنے لئے ایک مقصد

فرض سمجھتا ہوں۔“

تاکرین کچھ لوگوں کے لئے اس دنیا میں  
خوشی کا باعث بن سوں اور تاکر لوگ دوسری  
دنیا میں بہشت حاصل کر لیں۔

اسی سلسلہ کے کتبہ دہم میں لکھا ہے :-

”دیوتاؤں کے پیارے بادشاہ کی عقی  
مساعی ہیں وہ عقی کے لئے ہیں تاکہ بہت سے  
لوگ اس قید سے آزاد ہو جائیں جسے گناہ  
کہتے ہیں۔“

اسی سلسلہ کے گیارھویں کتبہ میں نیک کاموں کے ذکر کے  
بعد لکھا ہے :-

”جو شخص ان تمام امور کو بجا لاتا ہے  
وہ اس دنیا میں آسودہ رہتا ہے اور  
آخرت میں بے پایاں روحانی مراتب  
دھرم کی بدولت حاصل کرتا ہے۔“

شہنشاہ نے انسانی قلوب پر جو فتح حاصل کی اس کے  
ذکر میں تیرھویں پٹائی کتبہ میں لکھا ہے :-

”یہ فتح جو حاصل ہوئی ہے ہر جگہ محبت  
کی فتح کہلائے گی۔ اور یہ محبت دھرم کی  
فتح کے ذریعہ سے حاصل ہوئی ہے۔

بادشاہ کی داسے ہیں وہ محبت بہت اہم  
ہے جو آخرت میں کام آئے۔ اس فتح کو  
پہنچا فتح سمجھنا چاہیے جو دھرم کے ذریعے  
حاصل ہو۔ ایسی فتح سے دنیا اور عاقبت  
دونوں سدھر جاتے ہیں۔ میری دعا ہے  
کہ اگر لوگ محبت کریں تو دنیا و عاقبت سے  
محبت کریں۔ کیونکہ اس سے دنیا و عقی  
دونوں میں فائدہ ہے۔“

ستونی کتبہ دسوم میں بادشاہ یہ نصیحت کرتا ہے :-  
”پھر بھی ایک شخص کو یہ ضرور دیکھنا چاہیے

کہ یہ اسفل جذبات یعنی عصبیت، غلم،  
غصہ، غور، حسد، مجھ کو قہر مذلت میں  
گرا دیں گے۔ اور یہ ضرور دیکھنا چاہیے  
کہ کون سی باتیں میری دنیا سدھار سکیں گی  
اور کون سی باتیں میری عاقبت سدھار سکیں گی۔“

بادشاہ اپنے ماتحت گورنروں کو حکم دیتا ہے :-  
”اُن کو چاہیے کہ وہ بیچ و خوشی کے  
اسباب پر خود کریں اور متقی افراد کی  
مدد سے لوگوں کو قانون پر ہمراہی  
سکھائیں۔ تاکہ انہیں مسرت دہیوی اور  
سرور اخروی دونوں مل جائیں۔“

اسی سلسلہ کے آخری کتبہ میں لکھا ہے :-

”اسلئے میں نے یہ احکام جاری کر دیئے  
ہیں کہ جب تک چاند اور سورج باقی رہیں  
لوگ اس راہ پر چلتے رہیں۔ اسلئے کہ جو  
بھی اس راستہ پر گامزن ہوگا اُسے اس  
دنیا میں مسرت اور دوسری دنیا میں ابدی  
خوشی حاصل ہوگی۔“

کلنگ کے پہلے کتبہ میں اپنی رعایا سے بے پایاں محبت  
کا اظہار کرتے ہوئے لکھا ہے :-

”سب میرے بچے ہیں۔ جیسے میں اپنے  
بچوں کے لئے یہ چاہتا ہوں کہ انہیں دنیا  
و آخرت دونوں کی خوشی و راحت نصیب  
ہو اسی طرح میں تمام انسانوں کے لئے بھی  
چاہتا ہوں۔ لیکن تم اسے ابھی اچھی طرح  
نہیں سمجھتے ہو۔ اگر تم نے میرے احکامات  
کو اچھی طرح پورا کیا تو تم کو بہت بھی ملے گی  
اور تم اس فرض سے بھی سبکدوش ہو جائے گے  
جو میرا تھا اُسے ذمہ ہے۔“

لے ایل با شام اپنی کتاب *The wonder that was India* میں لکھتے ہیں کہ:-

”اشوک نے اپنے کتبوں میں کہیں بدھ مذہب کے عقیدہ بردوان کا ذکر نہیں کیا۔ وہ بڑی کثرت سے سورگ یعنی جنت الفردوس کا ذکر کرتا ہے۔ وہ اس سادہ حقیقہ کا معقد نظر آتا ہے کہ اس کی اصلاحات کے ذریعہ نیکی اور اخلاق میں جو ترقی ہوئی ہے اس کے نتیجہ میں دیوتاؤں نے اپنے آپ کو زمین پر ظاہر کر دیا ہے۔ اشوک کے نزدیک دیوتاؤں کا زمین پر یہ ظہور ایک ایسا ظہور ہے جو کہ پیشتر ازیں مدت سے واقعہ نہ ہوا تھا۔ اشوک کا بدھ مذہب ایسی اخلاقی تعلیم پر مشتمل تھا جو کہ اس دُنیا میں امن اور میل ملاپ پیدا کرنے والا اور آخرت میں لوگوں کے لئے بہشت بریں کی نعمت عطا کرنے والا تھا“ (صفحہ ۵۵)

ایسی طرح کیرج ہسٹری آف انڈیا میں لکھا ہے:-  
 ”ہم اشوک کے مُند سے بدھ مذہب کے بنیادی اور گہرے عقائد اور عقائد کے متعلق کچھ نہیں سن پاتے۔ اس نے بدھ مذہب کی پیش کردہ چار بڑی سچائیوں اور ہشت پہل راستہ کا ذکر تک نہیں کیا۔ اور نہ اسباب و علل کی اس زنجیر کا ذکر کیا ہے جو بدھ فلسفہ نے پیش کی۔ اور نہ ہی اس نے گوتم بدھ کی مافوق القدرت حیثیت کو پیش کیا ہے۔ عقیدہ بردوان تو کجا یہ لفظ تک بھی اس کے کتبوں میں نہیں آیا۔“ (صفحہ ۵)

فلاح مامل کر سکتا ہے۔ وہ اپنے دھرم کو مذاہب کی بنیاد مامل اور روح بتاتا ہے۔

**گوتم کے پیش اور بدھ**

یہ ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ اشوک صرف گوتم بدھ کا ہی قائل نہ تھا بلکہ یہ بھی مانتا تھا کہ آپ پہلے بھی بدھ مبعوث ہوئے۔ چنانچہ اس کے ایک کتیب میں کنکان بدھ کے استوپ کی توسیع کروانے کا ذکر ہے۔ اور بادشاہ کے وہاں جا کر عبادت بجالانے کا بھی ذکر ہے۔ کنکان بدھ گوتم بدھ کے پیشروؤں سے تھے۔ گوتم بدھ نے خود فرمایا ہے:-

”میں اپنے پیش رو بدھوں میں سے ایک ہوں۔“

بلکہ آپ نے اپنے بعد آنے والے بعض بدھوں کا بھی ذکر کیا ہے۔ مثلاً یہ ذکر کہ میرے بعد ایک عظیم الشان بدھ آئے گا۔ جو کہ میرے ہی ہوگا۔ یعنی ”رحمت کا بدھ“

آپ نے اپنی آخری وصیت میں بھی اس عظیم الشان آنیوالے بدھ کا ذکر کیا ہے۔ (گاسپل آف بدھ مترجم کاروسی ۲۱۵ ص ۲۱۵)

## حرف آخر

آخر میں مجھے یہ کہنا ہے کہ اشوک پر تمام کرنے والے بڑے بڑے دیرین سکالز اور محققین اس امر سے تو سیران ہیں کہ اشوک جو کہ بدھ مذہب کا اتنا بڑا متاد تھا۔ وہ بدھ مذہب کے مخصوص عقائد کا ذکر تک نہیں کرتا۔ بلکہ اس کے برخلاف مذاہب عالم کے مشترک بنیادی عقائد کو پیش کرتا ہے لیکن وہ یہ سادہ نتیجہ اخذ نہ کر سکے۔ کہ بدھ کی تعلیم دراصل وہی ہے جو اشوک نے پیش کی۔  
 اس نتیجہ کی رو سے وہ ساری بحث ختم ہو جاتی ہے جو موجودہ مذہب اور اشوک کی تعلیمات میں مغایرت کے تحت سے پیدا ہوتی ہے۔

”میں نے یہی حکم دے دیا ہے کہ ایسے مجرموں کو جنہیں سزا دے موت دی گئی ہے تین دن کی مہلت دی جائے۔ اس مدت میں یا تو ان کے اعزاء اور راج یوں سے رحم کی درخواست کر کے ان کی سزا معاف کرالیں گے یا وہ روحانی موت سے بچنے کے لئے خیرات کریں گے۔ اور روزے رکھ رکھ کر عقیقہ کے لئے تیار ہوں گے۔ میری خواہش ہے کہ قید کی حالت میں بھی وہ آخرت سدا رہنے کی کوشش کریں۔ اور میری تمنا ہے کہ میری رعایا میں مذہبی امور کی پابندی، ضبط نفس اور سخاوت ترقی کرے۔“

سنگی کتبہ بدویم میں بادشاہ یوں مخاطب ہوتا ہے۔  
”دیوتاؤں کے محبوب بادشاہ کی ممتی مساعی ہیں وہ آخرت کے لئے ہیں۔ تاکہ بہت سے لوگ اس قید سے آزاد ہو جائیں جسے گناہ کہتے ہیں۔ مگر یہ امر امر اور غبار دونوں کے لئے مشہی ہے۔ سوائے اسکے کہ وہ سخت ریاضت کریں۔“

ستونی کتبہ اول کی عبارت آپر درج کی جا چکی ہے۔ کہ معرفت نفس، اخلاعت و ریاضت بے پایاں قوت عمل کے بغیر دنیا اور عینی کام حاصل ہونا سخت مشکل ہے۔ ان حوالوں سے ہمارے ظاہر ہے کہ بدھ فلسفہ کا دکن نیم تاریخ اور اس کے پیروں سے گزرنے والا ان کا حصول اشوک کے ہاں بھی نہیں ملتا۔ وہ عبادت و ریاضت اور نیک اعمال کے ذریعہ نجات حاصل کرنے کا سادہ اصول پیش کرتا ہے۔

قیامت | اشوک قیامت کا بھی قائل ہے سنگی کتبہ

چہارم میں لکھا ہے کہ۔

”ہم دھرم کی پابندی کو قیامت تک ترقی دیتے رہیں گے۔“

ستونی کتبہ ہفتم میں لکھا ہے کہ۔

”جب تک چاند اور سورج باقی رہیں

لوگ اس راہ سعادت پر چلے رہیں۔“

اشوک فرشتوں کا بھی قائل تھا۔

**فرشتگان** | یعنی نیک تحریکات کرنے والی غیر مرنی

ہستیاں جنہیں وہ اپنی زبان میں دیوتاؤں کے نام سے

پکارتا ہے۔ تقریباً ہر کتبہ میں اشوک کا لقب ”دیونا نام پیا“

”پیاداسی“ دارد ہوا ہے یعنی دیوتاؤں کا پیادانیکل

بادشاہ۔ یہ لقب اسے اس قدر مرغوب تھا کہ اپنے نام

کی جگہ اس نے اپنے اسم لقب کو استعمال کیا ہے۔ ایک

کتبہ میں صاف صاف ”اشوک دیونا نام پیاسا“ لکھا ہے

اس سے ظاہر ہے کہ اشوک اہل مذاہب کی طرح فرشتوں

یعنی دیوتاؤں کا قائل تھا۔ اشوک یہ بھی مانتا تھا کہ ان

دیوتاؤں کی نیک تحریکات کو نیک انسان قبول کرتے

ہیں اور بڑے لوگ مدد کر دیتے ہیں۔ نیک لوگوں کی

نگاہی جب اٹھ جاتی ہے تو یہ ہستیاں دنیا سے اپنا رخ

موڑ لیتی ہیں۔ بعد میں نیک تعلیمات کے نفوذ کے نتیجہ میں

دوبارہ اپنا تعلق جوڑ لیتی ہیں۔

اشوک اپنے پہلے چھوٹے سنگی کتبہ میں کہتا ہے

کہ۔

”میرے بدھ مذہب میں پورے بے جوش و

تروکش سے کام کرنے کی وجہ سے میری

ملکت کے طول و عرض میں وہ لوگ بھی جو

دیوتاؤں سے اپنا تعلق منقطع کر چکے تھے

دوبارہ انہوں نے دیوتاؤں سے اپنا تعلق

قائم کر لیا ہے۔ یہ سعی و کوشش اور جدوجہد

کاثرہ ہے

## ایک طرفہ ماجرا

ادبی امور میں باوجود اتنی دلچسپی اور اتنی وضاحت کے رائج الوقت بدھ فلسفہ سے محققین اتنے متعجب ہیں کہ اشوک کے متعلق بھی وہ یہ کہتے ہیں کہ وہ غالباً خدا کا قاتل نہ تھا۔ کیونکہ۔

”وہ اپنے کنبوں میں ثواب و گناہ بخت

اور دوسری دنیا کے سے الفاظ استعمال کرتا

ہے۔ وہ دیوتاؤں کا بھی ذکر کرتا ہے مگر

وہ جھوٹے سے بھی خدا کا لفظ استعمال نہیں

کرتا۔“ (اشوک اعظم از ڈاکٹر محمد حفیظ ایم اے)

کتنے دکھ کی بات ہے کہ ایک ایسے شخص کے متعلق جو کہ

ساری مذہبی الہیات کا قائل ہے یہ کہا جائے کہ وہ مذہب

کے بن اعظم یعنی خدا کی ہستی کا قائل نہ تھا۔ ہو سکتا ہے کہ

اشوک کا ایسا بھی کتبہ مل جائے جس میں خدا تعالیٰ کا بھی ذکر

ہو لیکن موجودہ کتبات پر بھی ایک جو میرے حقیقت جب

نظر ڈالتا ہے تو وہ پکارا مٹھتا ہے کہ اشوک نے جو دھرم

پیش کیا وہ خدا تعالیٰ کے تصور سے خالی نہ تھا کیونکہ جب

کوئی شخص ثواب و گناہ اعتقادی اور بخت کا ذکر کرے گا

اور فرشتوں کا قائل ہوگا اس کے متعلق یہی سمجھا جائے گا

کہ وہ خدا تعالیٰ کا بھی قائل ہے۔ مزید برآں اشوک کے

کتبے جس زبان میں ہیں وہ جو ہر متروک زبان ہے اسلئے علماء

کو اس کے تراجم میں سخت دقت پیش آئی ہے۔

اشوک کے لقب ”دیوانام پیا“ کا ترجمہ ہی محلی نظر ہے

اور مختلف طور پر کیا گیا۔ فرانسیسی محقق ڈاکٹر لیان نے ”خدا

کا پیارا“ ترجمہ دیا ہے۔ کیونکہ معزز ہستیوں کے لئے جمع

کے معنی کا استعمال جائز اور روا ہے۔ جیسے کٹن کو کرشم

بھی لکھا جاتا ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کا نام ”پر اکرت“

میں دیوتا تھا۔ اس کو عزت کے خیال سے ”دیوانام“ لکھنا کوئی

بعید امر نہ تھا۔

قدیم مشہور سکریت ماہر لغت پانیینی کے نزدیک

”دیوانام پیا“ گرامر کے لحاظ سے بالکل غلط ہے صحیح لفظ

”دیوا پیا“ ہے۔

”دیوانام پیا“ کے معنی اس کے نزدیک ایک مودھ

یعنی بے وقوف شخص کے ہیں۔ اسی طرح دوسرے قدیم

برہمن ماہرین لغت نے اس لقب پر اعتراض کیا ہے کہ

ماہرین لغت کے اس اعتراض کے پیش نظر جن لوگوں نے

اس لقب کو ”دیوا پیا“ پڑھ کر اس کا ترجمہ خدا کا پیارا

کیا ہے وہ حقیقت کے زیادہ قریب نظر آتے ہیں۔

## اہنسا کی تعلیم

اشوک کے متعلق یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس نے کامل اہنسا کی تعلیم دی۔ لیکن :-

”اشوک کی اہنسا مطلقاً گوشت خوری

کے خلاف نہیں ہے۔ اس نے جن جانوروں

کا کاٹنا ممنوع قرار دیا ان کی ایک لمبی

پوڑی فہرست شائع کر دی۔ ان میں سے بعض

کا تو ذبح کرنا قطعی ممنوع قرار دیا اور

بعض کا صرف مخصوص دنوں میں منع کیا۔ ان

میں سے اکثر ایسے ہیں جو دیدول کے مذاب

میں بھی ممنوع تھے۔ اور بعض ایسے بھی

ہیں جو پہلے ممنوع نہ تھے۔ مگر جنہیں اشوک

نے ممنوع قرار دیا لیکن بقول اسمتھ ”یہ امر

قابل تعجب ہے کہ سینگ والے مویشی اس

فہرست میں شامل نہیں کئے گئے۔“

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ”اشوک“ از مگر جی مشا۔

منوعات کی اس لمبی چوڑی فہرست میں دو جانوروں کا نام مخصوص طور پر نہیں لیا گیا ہے۔ ایک تو مور کا دوسرے گائے کا۔ مور کا گوشت تو اسے خود بہت زیادہ پسند تھا۔ اور مگدھ کے رہنے والوں کی محبوب ترین غذا تھی۔ گائے کا گوشت عام طور سے اس زمانہ میں کھایا جاتا تھا۔ تہ کشلا کے باشندے خاص طور سے اس کے شائق تھے وہ قدس جو اس جانور کو آجکل حاصل ہے اشوک کے زمانے میں اسے ہرگز حاصل نہ تھا۔ اشوک کے کتبوں سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس کے زمانہ میں دیوتاؤں کے لئے اور بتوں کے آگے جانوروں کی بھینٹ چڑھائی جاتی اور اسے دھرم کا حصہ اور روحانی فلاح کا ذریعہ سمجھا جاتا ہے لیکن اشوک کی پابندیوں سے جو کہ اس نے سب سے پہلے اپنے محل سے شروع کیں یہ شکار نہ رسومات اس کی اس حکیمانہ سیم سے بند ہو گئیں۔ اشوک سنوئی کتبہ بمقام میں کہتا ہے :-

”دھرم کے قوانین تو وہی ہیں جن کا میں نے حکم دیا ہے۔ یعنی فلاں فلاں جانور نہ مارے جاویں۔ اور اسی طرح کے دیگر احکامات۔“

اس سے ظاہر ہے کہ عین مذہب کی طرح وہ کامل امنسا کا قائل نہیں تھا۔ قبائلی لوگوں کو تیرھویں سنگی کتبہ میں جو نصیحت کرتا ہے اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ضرورت پڑنے پر وہ جنگ کے خلاف نہ تھا۔ لکھا ہے :-

”اگر انہوں نے بغاوت بند نہ کی تو بادشاہ کے پاس اتنی طاقت ہے کہ وہ انہیں بڑبڑ شمشیر کیفر کردار تک پہنچا سکے گا۔“

اس زمانہ میں ہندو بے شمار دیوتاؤں کے حضور ان کے تہذیبہ جانوروں کو قربان کرتے اور آگ میں جلا دیتے تھے سب سے پہلے مگدھ نے اس وحشیانہ رسم کے خلاف آواز اٹائی اور ہندو مذہب کی سوغتی قربانیوں سے انکار کیا +

## اشوک کا پیش کردہ دھرم

دھرم بڑھ اختلاقیات کا بخور تھا۔ لیکن وہ کوئی نیا ضابطہ اخلاق نہیں بلکہ پرانے ضابطہ اخلاق کو مگدھ کے اصولوں کی روشنی میں عملی شکل میں ڈھال کر پیش کیا گیا۔ اشوک نے صرف دھرم کے اصولوں کی تعیین کی۔ کیونکہ غلط اصول بھی اس کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اور ان صحیح اصولوں کی اشاعت و تبلیغ کا انتظام کیا۔ اشوک کے نزدیک دوسرے مذاہب میں بھی ابھی جہیز اور صداقتیں موجود تھیں۔ اسلئے وہ ان کی عزت کرنے کا حکم دیتا ہے۔ اس کے مندرجہ ذیل فرامین سے صاف ظاہر ہے کہ وہ کوئی نوکھا یا ناستک مذہب پیش نہیں کر رہا بلکہ ایسا مذہب پیش کرتا ہے جو کہ دوسرے مذاہب سے اپنے بنیادی اصولوں میں مشترک ہے :-

(۱) ”محترم بزرگو! مقدس بدھ نے جو کچھ ارشاد

کیا بجا ارشاد کیا۔ مگر محترم بزرگو! ان میں سے جو باتیں جلیل دھرم کے قیام کے واسطے میں نے انتخاب کی ہیں ان کا اعلان مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اسی لئے میں یہ اعلان کروا رہا ہوں کہ سب لوگ میری خواہشات سے آگاہ ہو جائیں۔“ (چھوٹا سنگی کتبہ دوم)

(۲) ”دیوتاؤں کا پیارا بادشاہ ہر فرقہ و ملت کے آدمیوں کی عزت کرتا ہے۔ بادشاہ ان کو تحائف و اعزاز عطا کر کے ان کی تکمیل کرتا ہے۔ مگر دیوتاؤں کے پیارے کی نگاہ میں تحائف و اعزاز کی اتنی وقعت نہیں ہے جتنی کہ تمام فرقہ و ملل میں ان کے اصولوں کی پابندی میں ترقی ہونے کی ہے۔ بادشاہ کی خواہش ہے کہ ہر فرقہ و ملت کے افراد



نیج ہے“ (سنگی کتبہ ہرم)

(۵) ”خصیت کے وقت شادیوں میں پیدائش پر

اور سفر میں لوگ طرح طرح کی رسمیں بجالاتے

ہیں۔ رسمیں بے شک بھلائی یا ہائیں ہو سکتی ہیں

بے کار رسموں کا کوئی نتیجہ نہیں۔ بالکل ایسی

بے شک مفید ہیں جو دھرم سے متعلق ہیں۔

دھرم کی رسم وقت کی قید سے آزاد ہے۔

اگر دھرم کی کوئی رسم اس دنیا میں نہیں اثر

کرتی تو بھی آخرت میں اس سے بے پایاں

مرتبہ حاصل ہوتا ہے۔ اور اگر کوئی دھرم

کی رسم اس جہان میں اپنا مطلب پورا کر دیتی

ہے تو ہم خرا و ہم ثواب۔ کیونکہ دنیاوی

مقصد بھی پورا ہو جاتا ہے عاقبت بھی مدد

جاتی ہے“ (سنگی کتبہ ہرم)

(۶) ”میری تعلیمات کے ذریعے دھرم کی خواہش

اور دھرم کی محبت میں روز افزوں ترقی

ہو رہی ہے۔ میرا فرمان سب ذیل ہے۔

دھرم پر قائم رہو، دھرم کے مطابق انتظام

کرو، دھرم کے ذریعے خوشی پھیلاؤ اور

دھرم کے ذریعے حفاظت کرو۔

دھرم نعمت ہے مگر دھرم ہے کیا؟

دھرم کم از کم گناہ گاری زیادہ سے زیادہ

بھلائی، رحم دلی، شیراز، سچائی، صفائی

قلب پر مشتمل ہے۔“

ان جواہر پاروں سے صاف ظاہر ہے کہ انشوک کا

مذہب دوسرے آسمانی مذاہب سے بنیادی طور پر کوئی

مختلف نہ تھا۔ وہ مذاہب عالم میں اصولوں کے اشتراک

کو پیش کرتا ہے کیونکہ ہر مذہب کی تعلیم پاکیزگی نفس

کی تعلیم ہے جس کے ذریعے ہر انسان دنیا و آخرت میں

یا خیر اور نیکی پھیلانے والے ہوں ہر فرقہ

و ملت کے افراد کو معلوم ہونا چاہیے کہ

بادشاہ دولت و اعزاز کی اتنی پرواہ

نہیں کرتا جتنی اس امر کی کہ تمام فرقوں میں

(مشترک) اصل اصول بھیل جائیں اور

ہر ایک کو واداری سے ہے“ (سنگی کتبہ ہرم)

(۳) ”گزشتہ آیام میں ایسے بادشاہ ہوئے

بھی جو سوچا کرتے تھے کہ انسانیت کی

ترقی دھرم کے ذریعے کیونکر کی جائے۔

پھر بھی لوگ دھرم کے ذریعہ ترقی نہیں

کرتے تھے۔ میں نے سوچا کہ گزشتہ

بادشاہوں نے بھی سوچا تھا کہ کون سے

ذرائع اختیار کئے جائیں کہ لوگ دھرم پر

عمل کریں۔ کیونکہ لوگوں کے دھرم میں ترقی

ہو۔ کیونکہ لوگ دھرم کے ساتھ ساتھ ترقی

کریں۔ اپنی اسو پر نظر کر کے میں نے دھرم

کے ستون ایستادہ کئے۔ دھرم بہا ماتر

مقرر کئے ہیں اور مذہبی کتبے تیار کروائے

ہیں۔ دھرم پر عمل کرنے ہی کے ذریعے

رعایا میں سخاوت، سچائی، نیک نفسی،

نرم دلی بڑھتی ہے۔

جب تک چاند اور سورج باقی رہیں،

لوگ اس راہ پر چلتے رہیں۔“

(تلخیص ستونی کتبہ ہرم)

(۴) ”دلیتاؤں کے پاس سے بادشاہ کی خواہش

ہے کہ ہر فرقہ و ملت کے لوگ ہر جگہ سچ

کیونکہ سب مذاہب ضبط نفس اور صفائی

قلب کے خواہاں ہیں جس شخص میں صفائی

قلب اور ضبط نفس نہیں وہ یقینی ذلیل اور

ذلیل اور

لے ایل با شام اپنی کتاب *The wonder that was India* میں لکھتے ہیں کہ:-

”اشوک نے اپنے کتبوں میں کہیں ”بده“ مذہب کے عقیدہ، بدوان کا ذکر نہیں کیا۔ وہ بڑی کثرت سے سورگ یعنی جنت الفردوس کا ذکر کرتا ہے۔ وہ اس سادہ عقیدہ کا معتقد نظر آتا ہے کہ اس کی اصلاحات کے ذریعہ نیکی اور اخلاق میں جوڑتی ہوئی ہے اس کے نتیجہ میں دیوتاؤں نے اپنے آپ کو زمین پر ظاہر کر دیا ہے۔ اشوک کے نزدیک دیوتاؤں کا زمین پر یہ ظہور ایک ایسا ظہور ہے جو کہ پیشتر ازیں مدت سے واقعہ ہوا تھا۔ اشوک کا بده مذہب ایسی اخلاقی تعلیم پر مشتمل تھا جو کہ اس دنیائیں امن اور میل ملاپ پیدا کرنے والا اور آخرت میں لوگوں کے لئے بہشت بریں کی نعمت عطا کرنے والا تھا“ (صفحہ ۵۵)

ایسی طرح کیرج ہسٹری آف انڈیا میں لکھا ہے:-

”ہم اشوک کے منہ سے بده مذہب کے بنیادی اور گہرے تصورات اور عقائد کے متعلق کچھ نہیں سن پاتے۔ اس نے بده مذہب کی پیش کردہ چار بڑی سچائیوں اور ہشت پہل راستہ کا ذکر تک نہیں کیا۔ اور نہ اسباب و علل کی اس زنجیر کا ذکر کیا ہے جو بده فلسفے کی پیش کی۔ اور نہ ہی اس نے گوتم بده کی مافوق القدرت شخصیت کو پیش کیا ہے۔ عقیدہ بدوان تو کجایہ لفظ بھی اس کے کتبوں میں نہیں آیا۔“ (صفحہ ۵۵)

فلاح حاصل کر سکتا ہے۔ وہ اپنے دھرم کو مذاہب کی بنیاد اصل اور روح بتاتا ہے۔

یہ ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ اشوک گوتم کے پیش اور بده

تھا بلکہ یہ بھی مانتا تھا کہ آپ پہلے بھی بده نبوت ہوئے۔ چنانچہ اس کے ایک کتبہ میں کنکان بده کے استوپ کی توسیع کروانے کا ذکر ہے۔ اور بادشاہ کے وہاں جا کر عبادت بجالانے کا بھی ذکر ہے۔ کنکان بده گوتم بده کے پیشروں سے تھے۔ گوتم بده نے خود فرمایا ہے:-

”میں اپنے پیش رو بدسون میں سے ایک ہوں۔“

بلکہ آپ نے اپنے بعد آنے والے بعض بدھوں کا بھی ذکر کیا ہے۔ مثلاً یہ ذکر کہ میرے بعد ایک عظیم الشان بده آئے گا۔ جو کہ میرے ہی ہوگا۔ یعنی ”رحمت کا بده“

آپ نے اپنی آخری وصیت میں بھی اس عظیم الشان آنیوالے بده کا ذکر کیا ہے۔ (گاہیل آف بده ترجمہ کاروی ۲۱۵ ص ۲۱۵)

## عرف آخر

آخر میں مجھے یہ کہنا ہے کہ اشوک پر کام کرنے والے بڑے بڑے دیرین سکالروں اور محققین اس امر سے تو حیران ہیں کہ اشوک جو کہ بده مذہب کا اتنا بڑا متاد تھا۔ وہ بده مذہب کے مخصوص عقائد کا ذکر تک نہیں کرتا۔ بلکہ اس کے برخلاف مذہب عالم کے مشترک بنیادی عقائد کو پیش کرتا ہے۔ لیکن وہ یہ سادہ نتیجہ اخذ کر سکے کہ بده کی تعلیم دراصل وہی ہے جو اشوک نے پیش کی۔ اس نظریہ کی رو سے وہ ساری بحث ختم ہو جاتی ہے جو مروجہ بده مذہب اور اشوک کی تعلیمات میں مغایرت کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔

مؤرخین کی اس حیرانگی کا مادہ صرف اسی صورت میں ہو سکتا ہے کہ ہم اس حقیقت کو مان جائیں کہ اشوک نے جس مذہب کو پیش کیا ہے وہی وہ اصل بدھ کی حقیقی تعلیمات ہیں۔ اس نظریہ کے بغیر اس عقائد کو پر کرنا ممکن نہیں جو اشوک کی تعلیمات اور بدھ مذہب کی مروجہ تعلیمات میں واقعہ ہے۔

اگر اشوک نے بدھ مذہب کے خلاف تعلیم دی تھی تو قابل غور ہے کہ وہ اپنے زمانہ میں سنگھ کا لیڈر کیسے بن سکتا تھا؟ اسے بدھ کے بعد دوسرا درجہ کیوں دیا گیا؟ اسے بدھوں نے ”دھرم راجہ“ کیوں قرار دیا؟ وہ بدھوں کو ذہن پر ادایات کیسے دے سکتا تھا؟ ماننا پڑتا ہے کہ بدھ مذہب کی تعلیمات اس کے زمانہ میں نہیں بلکہ اس کے بعد پکڑی ہیں۔

## کتابیات

نوٹ:- یہاں یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ اس تحقیق کے سلسلہ میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے ارشادات میرے لئے مشعل راہ ثابت ہوئے آپؑ نے ”مسیح ہندوستان میں“ اور اپنے آخری لیکچر ”بیغام صلح“ میں گوتم بدھ کے متعلق جو ذہن باتیں بیان کی ہیں وہ دراصل ایک وسیع تحقیق کا پیش خیمہ ہیں۔ دیگر کتابیں جن سے استفادہ کیا گیا درج ذیل ہیں:-

۱۔ ”اشوکا“ ارڈاکٹر اداہا کوڈمگری ایم۔ اے۔

جی۔ ایچ۔ ڈی۔

۲۔ ”اشوکا“ از پروفیسر ہنڈارک

۳۔ ”اشوکا“ از ونسٹن لے سمٹھ

۴۔ ”اشوک اعظم“ ارڈاکٹر محمد حفیظ سید ایم۔ اے۔

جی۔ ایچ۔ ڈی۔

۵۔ ”مقدم ہند“ از گستاو لیلیان۔

۶۔ ”انڈیا“ از ای۔ ایل۔ ریشام

۷۔ ”قدیم تاریخ ہند“ از ونسٹن لے سمٹھ

۸۔ ”میشاق السیتین حصہ دوم“ از مولوی عبدالغنی صاحب

دوبارہ پٹی۔

۹۔ ”گوتم بدھ“ ارڈاکٹر محمد حفیظ سید ایم۔ اے۔

۱۰۔ انسائیکلو پیڈیا برٹینیکا۔

۱۱۔ ”ڈی کاڈز آف ناردرن بدھ ازم“ از ایلک گیٹی۔

ڈاکٹر لیلیان کا نظریہ یہ ہے کہ بدھ مذہب میں ہندو فلسفہ کی وجہ بگاڑ پیدا ہوا۔ بعد کی تحقیق یہ ہے کہ جب ہندوؤں میں یونانی شہزادوں نے بدھ مذہب قبول کیا تو ان کی وجہ سے یونانی فلسفہ انہیات کے بدھ مذہب متاثر ہوا اور بدھ کو ایک یونانی دیوتے کی شکل میں پیش کیا گیا۔ چنانچہ پت درادراں کے گرد و فواح کے علاقہ سے گنہا ڈائٹ کے جو آثار اب برآمد ہوئے ہیں ان سے صاف ظاہر ہے کہ بدھ کو ہندوستان کے یونانیوں نے ایک یونانی دیوتا کی شکل میں پیش کیا۔ یونانی فلسفہ کے اثرات کی وجہ سے کل بدھ مذہب میں مہایان فرقے کی بنیاد پڑی جس میں بدھ کو خدا کی قادر ہدیا کیا اور نہایان فرقہ جو کہ بدھ کو ایک امپاریشن کی صورت میں پیش کرتا تھا اس نئے فلسفہ کے مقابلہ میں کافی متکرب گیا۔ اسیں کوئی شک نہیں کہ بدھ مذہب ہندو فلسفہ سے بھی متاثر ہوا لیکن سب سے پہلے قدیم ہندوستان کے یونانیوں نے بدھ مذہب میں اپنے فلسفہ انہیات کے تحت تبدیلی روا رکھی اور اس کی حقیقی صورت کو بگاڑ دیا۔ بعد میں ہندو فلسفہ سے بھی بدھ مذہب متاثر ہوا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ مذہب جس میں بدھ کی خدائی حیثیت کا تصور رکھ بھی نہیں تھا اب کثیر الالہی مذہب بن گیا۔ اور گوتم بدھ اور دوسری مقدس اہوارح کے تحت بنا کہ ہندوؤں کے طول و عرض میں ان کو پوجا جاسنے لگا (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ”بدھ ازم ان پاکستان“ یونانیوں نے میسائیت کو بھی ایسی طرح

\* بگاڑ دیا ہے اور مسیائیت میں مسیح کی خدائی حیثیت کو یونانی فلسفہ کے تحت اوجھڑا دیا گیا ہے

# گوتم بدھ نے پرستش کے الزام اور اس کی تردید

17

## بدھ مت کی قدیم کتب اور اشوک کے کتبوں میں خدا کا ذکر

(مکرم مسعود احمد خان جمنا، چھلوی جی۔ ۷)

اس میں نجات کے لئے کسی خارجی طاقت یا بالاتر ہستی پر انحصار رکھنے کا کوئی تصور موجود نہ تھا۔ چنانچہ سنسکرت زبان اور مشرقی علوم کے مشہور برطانوی سکالر سر مونیر ویلیز اپنی کتاب "Buddhism" مطبوعہ ۱۸۸۵ء کے ص ۵۲ پر لکھتے ہیں۔

بدھ مت نے دنیا میں انکرائیگ لائٹات کو تسلیم کرنے اور ایک بالاتر ہستی پر انحصار رکھنے سے انکار کیا۔ اس نے اس امر کا بھی انکار کیا کہ روح بھی کوئی چیز ہے پھر یہ خارجی وحی و انوار کا بھی قائل نہ تھا۔ اور نہ اس میں حقیقی عبادت کا کوئی تصور موجود تھا۔

اسی طرح ڈاکٹر منز بن نے "تاریخ مذاہب" میں بدھ مت کا ذکر کرتے ہوئے لکھا۔

"بدھ مت ایک ایسا مذہب ہے جس میں نہ خدا ہے نہ عبادت اور نہ برہمن ہیں نہ پوجا پاٹ۔ اس کی ترغیبیں نہ دینی عقائد کا کوئی دخل ہے اور نہ دینی رسومات کا کیونکہ یہ دونوں میں سے کسی ایک کا بھی

## مغربی محققین کی ریسرچ

انیسویں صدی عیسوی کے نصف اور آخر کو اس لحاظ سے بھی ایک خاص اہمیت حاصل ہے کہ اس زمانہ میں مغربی محققین نے حضرت گوتم بدھ کی زندگی اور ان کے نام پر پھیلی ہوئی تعلیمات کے بارے میں ریسرچ کر کے اپنی مغرب کو مشرق کی اس عظیم مذہبی تحریک سے روشناس کرایا جو بدھ مت کے نام سے موسوم ہے۔ اس سے قبل ان علاقوں کے سوا کہ جن میں بدھ مذہب کا دور دورہ آتا رہا، باقی دنیا کو اس مذہب کی سرچہ تعلیمات کے متعلق کچھ زیادہ علم نہ تھا۔ مغربی محققین کی ریسرچ اس لحاظ سے دنیا کیلئے بہت کچھ امداد و علم کا موجب ہوئی۔ لیکن ان کی اس کاوش اور جدوجہد کے نتیجے میں دنیا یہ معلوم کر کے حیران رہ گئی کہ اس عظیم مذہبی تحریک کا بانی خدا کی ہستی کا بھی قائل نہ تھا۔ اس زمانے کے مغربی محققین کی کتابوں میں جانچا اور کما تہ ذکر ملتا ہے کہ بدھ خدا، روح اور وحی و انوار پر ایمان نہ رکھتا تھا۔ اس نے صرف اخلاق کا ایک ایسا ضابطہ دنیا میں پیش کیا کہ جس میں انسان کی نجات خود اس کے اپنے وجود اور اچھے اعمال کے ساتھ وابستہ تھی اور

زندگی میں تسلسل کا قائل ہے۔ یہ ایک ایسی خوشی کی ضمانت دیتا ہے کہ جو ایک مقصود بالذات جنت سے متبر ہے۔ یہ خدا کے نائب کا درجہ رکھنے والے ایک نبی کے بغیر نجات کا راستہ بتاتا ہے۔ یہ ایک نفس مرنے کے بغیر زکیہ کی تعلیم دیتا ہے۔ اس میں مذہبی رسوم ہیں نہ عبادات، نہ فدیہ، نہ ایسے اولیاء اور مذہبی تقدس رکھنے والے وجود جو درمیانی واسطے کا کام دیں۔ یہ نردان کی شکل میں ایسے انتہائی کمال کی طرف رہنمائی کرتا ہے جو تمام جانداروں کے ساتھ محبت و رافت کے ساتھ پیش آنے کے اصول پر پاک اور بے غرض زندگی گزارنے سے اسی زندگی میں حاصل کیا جاسکتا ہے۔“

ظاہر ہے کہ تعلیم جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے مگر اس میں پرستی ہے اور فی الحقیقت ایک ایسی تحریک جس میں خدا کی ہستی کا ہی مہرے سے انکار کیا گیا ہو مذہبی تحریک نہیں کہلا سکتی۔ بایں ہمہ چونکہ بدھ مت ایک مذہب کہلاتا ہے اور اس کو پیش کرنے والے حضرت گوتم بدھ کو دنیا کے کوڑوں کوڑا انسان اپنا مذہبی پیشوا تسلیم کرتے ہیں۔ اسلئے دنیا کے واسطے یہ اختلاف ایک عقوہ لاء محمل سے کم نہ تھا۔ یعنی یہ کہ اگر فی الواقع گوتم بدھ خدا کے قائل نہ تھے تو پھر دنیا کے کوڑوں کوڑا انسان اپنی روحانی تشنگی بجھانے کی خاطر کس طرح ان کے قدموں میں آگرے اور نعوذ باللہ ہم پر ہونے کے باوجود گوتم بدھ کو ایسی قوت قدسی کیسے میده آگئی کہ انہوں نے اپنے وقت کے برہمن کے خلاف آواز بلند کر کے دنیا کی کلیا پلٹ دی۔ اور بدھ مت دنیا کے کثیر حصوں میں پھیل گیا۔

قائل نہیں۔ اس کی کامیابی اور اس کی ترقی تمام تر اخلاقی نظریات اور فرائض تنظیم کی مرہون منت ہے۔“

## بدھ کے پیروؤں کی روش

اگر دیکھا جائے کہ حضرت گوتم بدھ اور ان کی تعلیم کے متعلق ایسا نظریہ قائم کرنے میں مہربانی محققین ایک حد تک معذور تھے۔ کیونکہ اس وقت خود حضرت گوتم بدھ کے پیرو بھی ایسا نظریہ پر قائم تھے کہ خدا کوئی چیز نہیں، چنانچہ بدھ ازم کی زمانہ حال کی مشہور کتاب *The Buddhist Catechism* مصنفہ ایچ۔ ایس۔ اوکوٹ میں بھی یہی کچھ لکھا ہے۔ اس کتاب میں جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے بدھ مت کی تعلیمات کو سوال و جواب کے رنگ میں نہایت سہل طریق پر پیش کیا گیا ہے۔ اس کے اب تک پچاس سے بھی زیادہ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ اس کے بارے میں بدھوں کے مذہبی رہنما ایچ۔ سنگھ لال نے لکھا ہے کہ میں نے اس کتاب کو بخود پڑھا ہے میں اس کے حرف حرف کی تصدیق کرتا ہوں اور سزاؤں کہتا ہوں کہ تمام بدھ متی اسکولوں میں اس کتاب کو انصاف کے طرز پر پڑھایا جائے۔ اس کے صفحہ ۵۴ پر اس سوال کے جواب میں کہ بدھ اور دوسرے مذاہب کے درمیان کیا فرق ہے؟ لکھا ہے۔

”بدھ مذہب اور دوسرے مذاہب کے درمیان دیگر متعدد اختلافی امور کے علاوہ حسب ذیل امتیازات پائے جاتے ہیں۔ یہ ایک خالق خدا کے وجود کو تسلیم کے بغیر انتہائی نیکی اور بارسائی کی تعلیم دیتا ہے۔ یہ ہمیشہ قائم رہنے والی قوم پرست انداز کو تسلیم کے بغیر جس کے متعلق شکیال کیا جاتا ہے کہ وہ بالآخر جسم کو چھوڑ جاتی ہے

ہے، (سیح ہندوستان میں ص ۵۹)

اس حال میں کہ تمام مغربی محققین اور خود بدھ مت کے پیرو یہ کہہ رہے تھے کہ گوتم بدھ خدا کے قابل نہ تھے۔ حضرت بانی سلسلہ احمدیہ علیہ السلام کا ذکر وہ بالا اعلان ایک زبردست اعلان تھا۔ اگرچہ اُس وقت کے حالات میں یہ عجیب معلوم ہوتا تھا لیکن تھا ایک ابدی صداقت پر مبنی۔ اور وہ ابدی صداقت خود آپ کے اپنے ہی الفاظ میں یہ ہے کہ:-

”جتنے بھی تہی خدا تعالیٰ نے بھیجے سب اسی لئے آئے تھے کہ تانا انسانوں اور دوسری مخلوق کی پرستش دُور کر کے خدا کی پرستش دُنیا میں قائم کریں اور ان کی خدمت پہنچتی کہ لا الہ الا اللہ کا مشنوں میں پہنچے جیسا کہ وہ آسمان پر چمکتا ہے“ (سیح ہندوستان میں)

## حضرت گوتم بدھ کی امینی تعلیم

چنانچہ جب ہم اس نقطہ نگاہ سے بدھ مت کی قدیم کتب کا جو حضرت گوتم بدھ کی تعلیم پر مشتمل تھی جاتی ہیں مطالعہ کرتے ہیں تو اس امر کے باوجود کہ وہ کتب میں حضرت گوتم بدھ کی وفات کے کئی سو سال بعد لکھی گئیں اور وہ مردِ زمانہ کے ہاتھوں برابر تحریف کا شکار ہوئی حلی آہی ہیں اور ان میں بہت سی ایسی باتیں دُج ہیں جو ایک فرستادہ بُری کے منہ سے کبھی نہیں نکل سکتیں پھر بھی ہمیں ان میں بعض ایسی باتیں ملتی ہیں جو اس حقیقت پر گواہ ہیں کہ حضرت گوتم بدھ خدا کے قابل تھے اور دوسروں کو خدا تک پہنچنے کا راستہ بتانے کے لئے ہی مبعوث ہوئے تھے۔

۱۰۰۰ سال پہلے کا قدیم کتب کا اچھا نمونہ کی قدیم کتب

## حضرت بانی سلسلہ احمدیہ کا اعلان

پہر مال انیسویں صدی کے اواخر میں مغربی محققین میں سے بعض دہریت کی طرف طبعی میلان رکھنے کی وجہ سے بعض گوتم بدھ کی بے لوث اور پاک زندگی سے متاثر ہونے کے باعث اور بعض عیسائیت کے مقابلے میں بدھ مت کو بدنام کرنے کی نیت سے اس امر کو شدت کے ساتھ پیش کر رہے تھے کہ گوتم بدھ خدا کے منکر یعنی ناستک تھے۔ اس پر طرفہ تدارک یہ تھا کہ خود ان کے ماننے والوں کا ایک بڑا طبقہ بھی ان کی باتوں کا ملال نہ کرتا تھا۔ اور کہہ رہا تھا کہ ہماری مذہب کا امتیازی نشان یہی ہے کہ وہ خدا کے وجود کو تسلیم نہ کرے۔ مگر عیسائی اور تہی پارسائی کی ضمانت دیتا ہے۔ لیکن اس زمانے میں بیکہ ہر چہ ہر طرف سے گوتم بدھ پر ناستک ہونے کا الزام لگایا جا رہا تھا۔ بانی سلسلہ احمدیہ حضرت مرزا غلام احمد قادیانی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جو موعودِ اقوامِ عالم کی حیثیت سے اس دُنیا میں مبعوث ہوئے تھے۔ اس نظریہ کی پرزور تردید فرمائی اور اس امر کو تسلیم کرتے ہوئے کہ حضرت گوتم بدھ خدا تعالیٰ کے بچے فرستادہ تھے اعلان فرمایا:-

”اور ہم بیان کر چکے ہیں کہ بدھ شیطان کا بھی قائل ہے ایسا ہی دوزخ اور بہشت اور ملک اور قربانیت کو بھی مانتا ہے اور یہ الزام کہ بدھ خدا کا منکر ہے محض افتراء ہے بلکہ بدھ ویدانت کا منکر ہے اور ان بسمانی خداؤں کا منکر ہے جو ہندو مذہب میں جائے گئے تھے۔ ہاں وہ وید پرست تسمہ سہی کرتا ہے اور موجودہ وید کو بھی تہی مانتا اور اس کو ایک بگڑی

دور جا پڑے ہیں خدا تک پہنچانے کی اہلیت نہیں رکھتے۔ خدا تک وہی شخص پہنچا سکتا ہے جو خدا کی طرف سے آیا ہو۔ اور جس نے خدا کو اس طرح دیکھا ہو جس طرح ایک انسان دوسرے انسان کو دیکھتا اور اس سے بالمشافہ گفتگو کرتا ہے۔ آخر میں حضرت گوتم بدھ نے دعویٰ کیا ہے کہ ہمیں خدا کو نہیں جانتے ہیں خدا کو جانتا ہوں اور اس کی آسمانی بادشاہت کو میں نے دیکھا ہے۔ کیونکہ میں پیدا ہی اس آسمانی بادشاہت میں ہوا ہوں۔ ذیل میں ہم اس اہم مکالمے کا پس منظر اور اس کے مضامین کسی تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

گوتم بدھ کا مکالمہ اور اس کی پس منظر | چنانچہ لکھا ہے کہ جب حضرت گوتم بدھ کو شالانامی علاقے کا دورہ کرے تو وہ پھرتے پھرتے برہمنوں کے ایک گاؤں "ماناشکتا" (Manasakata) میں آئے۔ انہوں نے اس گاؤں سے شمال کی جانب ایک راہی دی کے کنارے پڑاؤ کیا۔ ماناشکتا میں پانچ بڑے نامی برہمن رہتے تھے۔ ان کے درمیان دینی مسائل کے بارے میں شدید اختلافات تھے۔ ہر ایک کے معتقدوں کا الگ الگ حلقہ تھا۔ جن میں اکثر بحث و محیص کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ ان دنوں جب کہ حضرت گوتم بدھ وہاں مقیم تھے وہ نوجوان برہمنوں کے درمیان علی الصبح ندی پر استھان کے بعد اس بات پر بحث پھرنے لگی کہ دونوں میں سے کس کا گرو خدا تک پہنچانے کی زیادہ اہلیت رکھتا ہے۔ ان نوجوان برہمنوں میں سے ایک کا نام تھا دیستھا (Bhadravajra) (۱) اور دوسرے کا بھروداگا (Bhadravajra) (۲) دیستھا اپنے طور پر پوکھا رسادی (Pukkharasadi) نامی برہمن کا مرید تھا۔ اور بھروداگا کو گروکھا (Tirokha) نامی برہمن سے عقیدت تھی۔ ان دونوں میں جب بحث چمکے اس سلسلہ میں

تین حصوں پر مشتمل ہیں اور تری پیکا (Tri-pitaka) کے نام سے موسوم ہیں جس کے لفظی معنی ہیں تین پیاریاں۔

- پہلا حصہ وٹنائے (Vinaya) کہلاتا ہے۔
- دوسرے کو سٹتا (Sutta) کہتے ہیں اور
- تیسرے کا نام ہے ابھی دھم (Abhi-dharma) (Dharma)

ان میں سے دوسرا حصہ یعنی سٹتا حسب ذیل پانچ مجموعوں پر مشتمل ہے۔

- (۱) دیگھ نیکایا (Digha Nikaya)
- (۲) مججم نیکایا (Majjhima Nikaya)
- (۳) سمیگھ نیکایا (Samyutta Nikaya)
- (۴) انگوتارا نیکایا (Anguttara Nikaya)
- (۵) کھڈاگانکائے (Khuddakakaya)

ان میں سے پہلے دو مجموعوں یعنی دیگھ نیکائے اور مججم نیکائے میں حضرت گوتم بدھ کے بہت سے مکالمے ہیں۔ انگلستان کے مشہور بدھت سکا لہ رس ڈیوڈس (T. W. Rhys Davids) نے ان میں سے بعض مکالموں کا انگریزی میں ترجمہ کیا ہے جو "Dialogues of the Buddha" کے نام سے موسوم ہے۔ یہ مکالمے پروفیسر میکسل (F. Max Muller) کے مرتب کردہ سلسلہ رکتب الموسوم بہ "Sacred Books of Buddhism" کی دوسری جلد میں طبع شدہ موجود ہیں۔ ان میں سے تیرھواں اور آخری مکالمہ ٹے وگاسٹانا (Tevigga Suttana) نامی ہے اس امر سے قلعی رکھتا ہے کہ انسان خدا کو کس طرح پاسکتا ہے۔ اس میں حضرت گوتم بدھ نے اس امر کو وضاحت سے بیان کیا ہے کہ اگرچہ ان کے برہمن جو اصل راستے سے



اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا تو پھر یہ دوسروں کو خدا تک نہیں پہنچا سکتے۔ ان کے بتائے ہوئے سب راستے غلط ہیں۔ خدا بہت دور اور اندر ہستی ہے۔ میں تو بہا تک کہتا ہوں کہ اگر ان سے ماننا شکنا (یعنی وہ جی جس میں یہ خود رہتے ہیں) کے بارے میں پوچھا جائے کہ اس ہستی کو کونسا راستہ جانا ہے تو ان سے کونسا راستہ بتانے میں بھی غلطی کر جائیں گے۔ خدا کا راستہ تو وہی بتا سکتا ہے جس کو خدا کی معرفت حاصل ہو اور جو ابھی اس کی طرف سے ہو۔ ذیل میں ہم حضرت گوتم بدھ کے اصل الفاظ درج کرتے ہیں۔ لکھا ہے کہ آپ نے وسیٹھا کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا :-

"That man, Vaseththa, born and brought up at Manasakata might, if he were asked the way to Manasakata, fall into doubt and difficulty but to Tathagata, when asked touching the path which leads to the World of Brahma, there can be neither doubt nor difficulty. For Brahma, I know, Vaseththa, and the World of Brahma, and the path which leads unto it. Yea, I know it even as one who has entered the Brahma-world and has been born within it!" (Sacred Books of

پروہنگیا اور کوئی بھی ایک دوسرے کو قائل نہ کر سکا تو بحث کو ختم کرنے کے لئے وسیٹھا نے کہا۔ یلو دوؤں کے گرد اپنی جگہ بیٹھے ہیں اگرچہ دونوں کا راستہ الگ الگ ہے لیکن بالآخر دونوں کے بتائے ہوئے راستے انسان کو خدا تک پہنچا سکتے ہیں۔ پھر دو الگ الگ اس جواب سے بھی تسلی نہ ہوئی اور وہ اس بات پر مضرب رہا کہ نہیں کسی کا کرو جو راستہ بتاتا ہے وہی درست ہے۔ اس مرحلہ پر انہیں خیال آیا کہ کیوں نہ گوتم بدھ کے پاس چل کر اس بارے میں ان سے استفسار کریں چنانچہ دونوں حضرت گوتم بدھ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ان کے پاس پہنچ کر پھر دو الگ الگ تو فراموش رہا لیکن وسیٹھا نے جرات سے کام لیتے ہوئے حضرت گوتم بدھ کو سب ماجرا کہہ سنا یا۔ اس پر وسیٹھا اور حضرت گوتم بدھ کے درمیان ایک طویل گفتگو چلی۔ دونوں کی گفتگو بھی تیوگاسٹانا کے نام سے موسوم ہے۔

**خدا کی ہستی کے متعلق** | **گوتم بدھ کا واضح اعلان**  
 دو دن گفتگو میں وسیٹھا نے حضرت گوتم بدھ سے پوچھا کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ سارے برہمن ہی اپنی اپنی جگہ درست ہوں اور ان کے بتائے ہوئے راستے جو بظاہر مختلف نظر آتے ہیں بالآخر خدا تک پہنچانے والے ہوں۔ اپنی بات واضح کرتے کیلئے اس نے مزید کہا۔ آخر ایسا بھی تو ہوتا ہے کہ ایک بستی کو مختلف راستے جاتے ہیں وہ ہوتے تو ہیں مختلف لیکن سب سب جا کر ایک ہی بستی پر ختم ہوتے ہیں۔ حضرت گوتم بدھ نے وسیٹھا سے پوچھا۔ تم مجھے یہ بتاؤ کہ کیا ان برہمنوں میں سے کسی نے خدا کو دیکھا بھی ہے؟ وسیٹھا نے کہا نہیں پھر حضرت گوتم بدھ نے پوچھا۔ کیا ان برہمنوں کے گروؤں کا یہ دعویٰ تھا کہ انہیں خدا کی رویت نصیب ہوئی تھی؟ -

وسیٹھا نے اس کا جواب بھی نفی میں دیا۔ اس پر حضرت گوتم بدھ نے فرمایا۔ اگر ان برہمنوں نے یا ان کے گروؤں نے خدا کو

Buddhists Vol. II Page 315)

یعنی ”لے ویسٹھا“ اگر اس شخص سے جو

ماناشکنا کا دل میں پیدا ہوا اور وہیں

پلا بڑھا پوچھا جائے کہ ماناشکنا کو کونسا

راستہ جانا ہے تو وہ مشہر میں پڑ سکتا

ہے اور اسے راستہ بتانے میں ذقت

بھی پیش آ سکتی ہے لیکن اگر تھاگا کا دینی

انسان کامل - مراد غم بدھ سے ہے۔ اُن

کے پیرو اُنہیں اسی نام سے یاد کرتے تھے

ناقل) سے خدا کی بادشاہت کا راستہ

پوچھا جائے تو وہ نہ مشہر میں پڑ سکتا ہو

اور نہ اسے کوئی ذقت پیش آ سکتی ہے۔

کیونکہ لے ویسٹھا! میں خدا اور اس کی

بادشاہت کو جانتا ہوں۔ اور اس راستہ

کو بھی جانتا ہوں جو اس تک پہنچاتا ہے

یہی نہیں مجھے تو اس حیثیت سے بھی ان

سب باتوں کا علم ہے کہ میں خدا کی بادشاہت

میں داخل ہوں اور وہیں پیدا ہوا ہوں۔“

حضرت گوتم بدھ کا یہ ارشاد اس حقیقت کو درودشن

کی طرح عیاں کر رہا ہے کہ آپ خدا کے سچے فرستادہ

تھے۔ آپ نے دنیا کو دہریت کی نہیں بلکہ خدا پرستی کی

تعلیم دی کیونکہ آپ صاف لفظوں میں اعلان کرتے ہیں کہ

میں خدا کو جانتا ہوں اور مجھے اس کی آسمانی بادشاہت

کا بھی علم ہے۔ اور کیونکہ علم نہ ہو جبکہ میں پیدا ہی اس کی

بادشاہت میں ہوا ہوں۔ اگر وہ جیسا کہ مغربی محققین کا

خیال ہے یا نادانی سے خود اُن کے پیرو سمجھتے ہیں خدا کے

قائل نہ ہوتے تو وہ ویسٹھا سے صاف کہتے کہ خدا کی

ہستی سرے سے ہے ہی نہیں۔ برہمن جھوٹے ہیں جو

کہتے ہیں کہ ہم خدا تک پہنچنے کا راستہ بتا سکتے ہیں۔

انہوں نے ایک سچے فرستادہ کی طرح کہا تو یہ کہا  
کہ خدا کا علم ان دنیا دار برہمنوں کو نہیں ہے۔ اگر  
خدا سے ملنا چاہتے ہو تو اُس تک پہنچنے اور اس سے ملنے کا  
راستہ مجھ سے پوچھو۔ کیونکہ مجھے اس کی صحیح معرفت  
حاصل ہے۔ خدا کی ہستی کے صاف اور واضح اقرار  
اور اس پر علی وجر البصیرت ایمان کا اس سے زیادہ دور  
کیا ثبوت ہو سکتا ہے۔

**ایک امر کی وضاحت** | اس مکالمے میں حضرت  
گوتم بدھ نے خدا کے لئے

برہما کا لفظ استعمال کیا ہے جو فاعل برہمن اصطلاح

نہ ہے۔ حالانکہ حضرت گوتم بدھ برہمنوں کے پیش کردہ دیوی

دیوتاؤں کے تحت خلافت تھے خود بدھ مت کی کتب میں

کئی ایک ایسی باتیں ملتی ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ

ہرگز ان دیوی دیوتاؤں کو نہیں مانتے تھے۔ اس پر مبالغے

میں نہ صرف یہ کہ انہوں نے برہما کی نفی نہیں کی بلکہ اسے

ایک بالاتر ہستی کے طور پر تسلیم کیا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ

دعویٰ کیا ہے کہ میں اس بالاتر ہستی تک پہنچانے کی

اہلیت رکھتا ہوں۔ دراصل برہما کا وہ خود و تصور جو

برہمنوں کے ذہن میں تھا حضرت گوتم بدھ کے نزدیک

قابل قبول نہ تھا۔ اسی لئے انہوں نے مقدور و دیوی

دیوتاؤں کی نفی کی لیکن وہ ایک در اور اور ہستی کے

قائل تھے۔ ویسٹھا کو سمجھانے کے لئے انہوں نے اس

در اور اور ہستی کے لئے برہما کا لفظ استعمال کیا۔ اگر

وہ برہمنوں کی اصطلاح استعمال نہ کرتے تو ہو سکتا تھا

کہ برہمن اُن کی بات پوری طرح سمجھ نہ پاتے۔ پس اس

مکالمے میں برہما سے مراد برہمنوں کا دیوتا نہیں۔ بلکہ

خدا و تعالیٰ کی ذات ہے۔ اسی طرح برہما کی دنیا سے

مراد آسمانوں کی وہ دنیا نہیں جس پر برہمنوں کے خیال کے

مطابق برہما کی حکمرانی قائم ہے بلکہ مراد اُس آسمانی بادشاہت

بات کو وضاحت سے پیش کیا ہے۔ وہ وسیعہ کا نیکی اور  
پارسائی کی تلقین کرتے جاتے ہیں اور ہر تعلقین کے بعد کہتے  
جاتے ہیں :-

”یہ ہے خدا سے ملنے کا طریق“

یہ سارا مکالمہ ہی اول سے آخر تک انہی مضامین پر  
مشتمل ہے کہ خدا کو پانے کا طریق کیا ہے؟ کون خدا کو  
پانے کا طریق بتا سکتا ہے؟ اور وہ طریق ہے کیا؟ یہ سب  
مضامین اس حقیقت پر گواہ ہیں کہ حضرت گوتم بدھ خدا کے  
قائل اور اس کے رنگ میں رنگین تھے اور دوسروں کو  
بھی اسی کے رنگ میں رنگین کرنے کے لئے مبعوث ہوئے تھے۔

**خدا تک پہنچنے کے مختلف مراحل** | پھر حضرت

تعلیم پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے خدا تک  
پہنچنے کے مختلف مراحل کا بھی ذکر کیا ہے۔ ابتدائی دور میں  
وہ ہیں جن میں انسان شکوک و شبہات کے چکر میں سے نکلنے  
کے لئے بار بار اپنے اوپر فناء وار کرتا ہے اور اسکے نتیجے  
میں اُسے ایک نئی زندگی ملتی ہے۔ اسی زندگی میں بار بار  
مرنے اور جینے کا یہ سلسلہ چلتا چلا جاتا ہے حتیٰ کہ انسان کے  
تمام شکوک و شبہات دور ہو جاتے ہیں اور اسے لقاے  
الہی نصیب ہو جاتا ہے۔ لقاے الہی نصیب ہو جانے کے بعد  
شکوک و شبہات کا وجود باقی نہیں رہتا۔ اسلئے بار بار اپنے  
اوپر فناء وار کرنے اور بار بار جینے کا سلسلہ ختم ہو جاتا ہے۔  
چونکہ آپ کی وفات کے بعد چند سو سال کے اندر اندر بدھ  
پر برہمن ازم غالب آگیا اسلئے آپ کی تعلیم کے اس حصے کو  
اور ہی مٹنے پہنا کہ اسے آواگون یعنی ایک دفعہ مرنے کے بعد  
مختلف جونیوں میں بار بار جنم لینے کے عقیدے سے ہمکنار  
کر دیا گیا۔ ورنہ حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے اسی زندگی کے  
دوران مختلف حالتوں میں سے گزرنے کو پیدا کرنا اور موت  
کے چکر سے تشبیہ دی تھی جسے پورے طور پر سمجھا نہیں گیا۔

سے ہے جس کی اصطلاح اسی دنیا میں انسانوں کے روحانی  
ارتقاء اور تعلق باخدا کو ظاہر کرنے کے لئے استعمال کی جاتی  
ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بڑا ڈلفینیا کے مسٹر البرٹ 'جے۔  
ایڈمز' نے اپنی کتاب "Buddhist and  
"Christian Gospel" جلد دوم کے  
صفحہ ۸۸ و ۸۹ پر اس مکالمے کا انگریزی ترجمہ کرتے  
ہوئے "بہما" کا ترجمہ God یعنی خدا اور بہما کی دنیا  
کا ترجمہ Kingdom of God یعنی آسمانی  
بادشاہت کیا ہے اور سیاق و سباق کے لحاظ سے  
یہی اس کا صحیح ترجمہ ہے۔

**خدا کو پانے کا طریق** | اسی مکالمہ میں آگے چل کر

تفصیل سے بتاتے ہیں کہ خدا کو پانے اور اس سے ملنے کا  
کیا طریق ہے۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ گاہے گاہے نیاں  
خدا کا ایک برگزیدہ مبعوث ہوتا ہے۔ اس کو فراست  
روشن ضمیری اور بصیرت کے ساتھ ساتھ دونوں جہانوں  
کا علم دیا جاتا ہے اس پر اس کائنات اور اگلے جہان  
کے اسرار کھلوے جاتے ہیں، وہ فرشتوں کو بھی جانتا  
ہے اور شیطان کو بھی، وہ برہمنوں سے بھی واقف ہوتا  
ہے اور عام دنیا داروں سے بھی۔ جو شخص اس کی آواز  
پر کان دھرتا ہے خواہ وہ برہمن ہو یا کوئی اچھوت اور  
شودر اس کے لئے خدا تک پہنچنے کی راہ آسان ہو جاتی  
ہے۔ نیک اعمال بجالانے اور تقویٰ اختیار کرنے سے  
بالآخر وہ اسی طرح غصہ، حسد، تعصب اور دیگر برائیوں  
سے پاک ہو جاتا ہے جس طرح خدا ان سب باتوں سے  
پاک ہے۔ اس کا اس طرح پاک ہونا یعنی خدا کے رنگ  
میں رنگین ہونا اسے خدا سے ملنے کا اہل بنا دیتا ہے۔ حضرت  
گوتم بدھ کے ان ارشادات کو یہاں اختصار کے ساتھ پیش  
کیا ہے۔ ورنہ مکالمہ میں انہوں نے ان میں سے ایک ایک

ہو اور تھامے لئے اُس ہستی کے ساتھ  
اتحاد کے باعث جو تغیر و تبدل سے مبرا ہے  
(اسی زندگی میں) بار بار مرنے اور جینے کا  
سلسلہ ختم ہو گیا ہے اسلئے اٹھو اور ملک  
ملک نکل جاؤ اور جو لوگ اسی تعلیم سے بے بہرہ  
ہیں انہیں اس سے آگاہ کرو۔

یہاں یہ امر خاص طور پر توجہ اور غور کے لائق ہے کہ  
حضرت گوتم بدھ نے امن کے سائل پر پہنچنے کا باعث اُس  
ہستی کے ساتھ وصال کو قرار دیا ہے جو الارن کا کان  
ہے یعنی ہر قسم کے تغیر و تبدل سے مبرا ہے۔ ایسی ہی ایک  
ہستی ہے اور وہ ہے خداوند تعالیٰ کی ذات جو ہمیشہ  
ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ ہر چیز کے لئے فنا اور تغیر ہے۔  
سوائے اس ایک ہستی کے جو حقیقی لایموت ہے۔ اس  
سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت گوتم بدھ خدا کی ہستی  
کے قائل تھے اور اس کے الارن کا کان اور حقیقی  
ایموت ہونے پر پورا ایمان رکھتے تھے اور ان کا ایمان  
اس قدر کامل تھا کہ ان کے سچے اور مخلص پیروؤں کو بھی  
اُن کے طفیل اُس حقیقی لایموت خدا کی معرفت اور اُس  
کا وصال نصیب ہو گیا تھا۔ حتیٰ کہ جب آپ کے ایک مرید  
اساجی (Asaji) نے بُری پُتا (Sariputta) نامی برہمن کو تبلیغ کی اور اُسے حضرت گوتم بدھ کی تعلیم  
سے آگاہ کیا تو روحانی مسرت سے سرشار ہو کر وہ بھی پکار  
اٹھا۔

"There is but one  
Unchanging motionless  
and eternal" (The Life  
of the Buddha by Adams  
Beck Page 186)

"بلاشبہ ایک ہی ہستی ہے جو تغیر و تبدل سے

بہر حال جہاں انہوں نے خدا تک پہنچنے کے ان مراحل  
کا ذکر کیا ہے وہاں قطع نظر اس سے کہ بعد میں ان مراحل  
کو کچھ اور ہی معنی پہنا دیئے گئے یہ بات واضح ہو جاتی  
ہے کہ وہ خدا کے قائل ضرور تھے اور انہوں نے ان لوگوں  
کو جو اُن پر ابتدائے ایمان لائے تھے خدا سے ملا دیا تھا اور  
ان کے طفیل انہیں وصال الہی نصیب ہو گیا تھا۔ چنانچہ  
بدھ مذہب کی کتب کے بنیادی سلسلوں کا "تری پٹکا"  
کے زیر عنوان ہم نے نو پیر ذکر کیا ہے اُن میں سے پہلا سلسلہ  
کتب یعنی "وائے" جن کتابوں پر مشتمل ہے ان میں سے ایک  
"بھاوگیا" (Maha-Vagga) کے نام سے  
موسوم ہے۔ اس میں یہاں اس امر کا ذکر آتا ہے کہ جب  
حضرت گوتم بدھ نے اپنے پہلے ساٹھ مریدوں کی بھی طرح  
تربیت کر لی اور اُن کے نفوس کا پوری طرح تزکیہ ہو گیا  
تو انہوں نے ان مریدوں کو ہدایت کی کہ وہ خدا کی وسیع  
زمین میں پھیل جائیں اور جو تعلیم انہیں دی گئی ہے اس کا  
پروچار کریں۔ چنانچہ لکھا ہے کہ حضرت گوتم بدھ نے انہیں  
مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔

"See now you have passed  
the river and reached the  
shore of peace, and for  
you birth and death are  
no more, being one with  
the Unchanging. Go then  
through every country, teach  
those who have not heard"  
(The Life of the Buddha by  
Adams Beck Page 182)

"دیکھو! اب تم (مشکوٰۃ و شبہات) کے  
مدیا کو عبور کر کے امن کے ساحل پر پہنچ گئے

یاک ہے جو غیر محکم ہونے کے لحاظ سے  
غیر متحرک ہے اور جو ہمیشہ سے ہے اور  
ہمیشہ رہے گی۔

## اشوک کے کتبوں میں خدا کا ذکر

ہر چند کہ حضرت گوتم بدھ کی تعلیم زیادہ عرصہ اپنی  
اصل حالت پر قائم نہیں رہی اور برہمن ازم کے غالب  
آجانے کے بعد یہ اس قدر محرف و تبدیل ہو گئی کہ اس  
میں اور برہمن ازم کے فلسفیانہ خیالات میں بہت غقیقت  
فرق رہ گیا۔ پھر بھی ہم دیکھتے ہیں کہ یہ راہب اشوک کے  
زمانے تک اس قدر نہ بگڑی تھی کہ حضرت گوتم بدھ کے  
پیرو سرے سے خدا کی ہستی کے ہی منکر ہو گئے ہوں اور  
اس بات کو ہی ٹھٹھا بیٹھے ہوں کہ اس دُنیا کو پیدا کرنے والا  
اور اس کی رہبری کے سامان کرنے والا بھی کوئی ہے  
اور اس کی رضا حاصل کرنے کے ساتھ ہی انسان نجات  
حاصل کر سکتا ہے۔ راہب اشوک کے کتبے آج کے دم تک  
محفوظ ہیں زمانہ مابعد میں ان کے اندر تغیر و تبدل کا  
کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔ یہ امر تو فرین قیاس  
ہے کہ حضرت گوتم بدھ کی وفات کے بعد راہب اشوک  
تک کے درمیان عرصہ میں ان کی اصل تعلیم کچھ حد تک  
محرف ہو گئی ہو لیکن راہب اشوک کے وقت میں وہ  
جس شکل میں باپائی جاتی تھی وہ بعینہ وہی شکل ہے جسکی  
نشاندہی اشوک کے کتبوں سے ہوتی ہے۔ کتابوں  
میں تحریف ہو سکتی ہے جیسا کہ بدھ مت کی کتب میں  
اشوک کے بعد بھی ہوتی چلی گئی۔ لیکن ان کتبوں میں  
تحریف کا ہونا جو پتھر پر کندہ ہیں محال ہی نہیں۔ کسر  
نامکن ہے۔ اسی لئے بعض ماہرین نے حضرت گوتم بدھ  
کی اصل تعلیم معلوم کرنے کے سلسلے میں قدیم کتب پر  
ان کتبوں کو ترجیح دی ہے اور انہیں کتابوں کے

مقابلے میں زیادہ مستند قرار دیا ہے۔ چنانچہ راہب اشوک  
کے یہ کتبے جو برہمن کے طول و عرض میں پھیلے ہوئے ہیں  
اس حقیقت پر گواہ ہیں کہ اشوک کے وقت تک بدھ مت  
میں وجودِ باری سے انکار کا نظریہ داخل نہیں ہوا تھا کیونکہ  
ان کتبوں میں جنت و دوزخ، حیاتِ آخری اور تقویٰ و  
طہارت کا بھی ذکر نہیں ہے بلکہ براہِ راست خدا تعالیٰ کا  
بھی ذکر موجود ہے۔ اگرچہ تقویٰ و طہارت، نیک اعمال،  
برائیوں اور برائیوں کا ذکر بھی اپنی ذات میں  
اس امر کا کافی سے زیادہ ثبوت ہے کہ اشوک کے وقت  
میں حضرت گوتم بدھ کے پیرو خدا کے بھی قائل تھے تاہم  
ان کتبوں کے گہرے مطالعہ کے بعد اب یہ امر بھی پایہ  
ثبوت کو پہنچ چکا ہے کہ ان میں خدا تعالیٰ کا ذکر بڑے  
اہتمام سے کیا گیا ہے اور اس پر ایمان لانے اور اس  
کی حمد و ثناء میں مصروف رہنے کی تلقین کی گئی ہے۔  
اولاً جب مغربی محققین نے ان کتبوں کے مطالعہ اور  
ان میں بیان کردہ مضامین کی طرف توجہ کی تھی تو وہ ایمان  
کی پوری واقفیت نہ رکھنے کی وجہ سے اسی نتیجے پر پہنچے  
تھے کہ ان میں نیکی و بارسائی، بڑا سرمز، حیاتِ آخری،  
جنت و دوزخ اور فرشتوں وغیرہ کا تو ذکر ہے لیکن خدا  
کا ذکر نہیں ہے۔ مگر بیسویں صدی عیسوی کے اوائل میں  
جب ان کتبوں کا گہری نظر سے مطالعہ کیا گیا تو محققین  
اس نتیجے پر پہنچے کہ ان میں خدا کا ذکر بھی موجود ہے۔ چنانچہ  
پرنسپ اور آرتھر علی نے اپنی کتابوں میں اشوک کے  
دو کتبے ایسے بھی درج کئے ہیں جن میں خدا پر ایمان لانے  
کی تلقین کی گئی ہے۔ ذیل میں ہم آرتھر علی (Arthur  
Lillie) کی کتاب "India in Primitive  
Christianity" سے ان دونوں کتبوں کی عبارتیں  
درج کرتے ہیں۔ ان میں سے پہلا کتبہ ہندوستان کے  
مشرقی ساحل پر کنک کے علاقے میں مگن ناتھ سے ملیا۔

کے فاصلے پر دھوئی کی چٹان پر کندہ ہے اور کتبہ دھوئی کے نام سے مشہور ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں :-

'Much longing after the things (of this life) is a disobedience, I again declare not less so is the laborious ambition of dominion by a prince who would be a propitiator of heaven. Confess and believe in God (Is'ana), who is the worthy object of obedience. For equal to this (belief), I declare unto you, ye shall not find such a means of propitiating heaven. Oh strive ye to obtain this investimable treasure (۸۵۵)

”میں دوبارہ اعلان کرتا ہوں کہ اس زندگی کی چیزوں کی خواہش کہ نااودا نہیں منتہائے مقصود بنانا ایک قسم کی نافرمانی ہے۔ اسی طرح ایک بادشاہ کا جو جنت کے حصول کا سعی ہو سکتا ہے قوت و اقتدار کی صبر آزما مانگ میں گھلتا کچھ کم نافرمانی نہیں ہے۔ خدا (ایشانہ) پر ایمان لاؤ اور اس کی ہستی کا اقرار کرو۔ کیونکہ وہی اس بات کا سزاوار ہے کہ اُسی کی اطاعت اور فرمانبرداری کی جائے۔ میں تم سے علی الاعلان کہتا ہوں کہ اس

اعتقاد کے ہم پر جنت کے حصول کا اور کوئی ذریعہ تم نہ پاؤ گے۔ پس اے لوگو! اس بیش بہا خزانہ کو حاصل کرنے کی کوشش کرو۔“

اسی طرح کتبہ میں اور باتوں کے علاوہ یہ بھی لکھا ہے :-

"Thus spake Devanampiya Piyadasi: Wherefore from this very hour I have caused religious discourses to be preached. I have appointed religious observances that mankind, having listened thereto, shall be brought to follow in the right path, and give glory to God."

Page 86

”دیوناؤں کا پیارا پیاد اسی (مرد راجہ اشوک سے ہے۔ نقل) یوں کہتا ہے :- آج کے دن سے میں نے لوگوں کو مذہبی تعلیم دینے کا انتظام کیا ہے اور حکم دیا ہے کہ مذہبی احکام کی اس طور پر بجا آوری کی جائے کہ بہی نواع انسان ان احکام کو مستحکم صراطِ مستقیم پر گامزن ہو سکیں اور خدا کی برائی اور اس کی عظمت کا اقرار کر سکیں۔“

ظاہر ہے کہ ان دونوں کتبوں میں صاف اور واضح طور پر خدا کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کی ہستی کا اقرار کرنے کی اس پر ایمان لانے اور اس کا ذکر بلند کرنے کی تلقین کی گئی ہے۔ جنت حاصل کرنے کے لئے اسے واحد و ربیع اور

میں بہاؤ نہ قرار دیا گیا ہے۔ ان میں خدا کی ہستی کے لئے جو لفظ استعمال کیا گیا ہے اس کے معنی یہاں بجز خدا کے اور کچھ نہیں ہو سکتے۔ وہ لفظ جیسا کہ ان کتبوں کے متن میں آؤ پر گرجا کہے "ایشانہ" (Ishana - 98) ہے۔ سنسکرت لکھنؤ کتبی مرتبہ خود ام آٹھ میں اس لفظ کے معنی آقا مالک اور خداوند دیئے گئے ہیں اور لکھا ہے کہ "ایشانہ" شود یونا کا نام بھی ہے جس سے مراد خدا لی جاتی ہے۔ پس سیاق و سباق کے لحاظ سے اس کا صحیح ترجمہ یہ ہوتا ہے۔ پھر اس امر کے ثبوت میں مسٹر آر تھروٹ نے اپنی مذکورہ بالا کتاب کے صفحہ پر یہ بھی لکھا ہے کہ ماہرین نے "خدا بادشاہ کو سلامت رکھے" کا سنسکرت میں جو ترجمہ کیا ہے اس میں بھی انہوں نے خدا کی جگہ "ایشانہ" کا لفظ ہی استعمال کیا ہے۔ جو اس امر کا بین ثبوت ہے کہ ان کتبوں میں "ایشانہ" کا جو لفظ آتا ہے اس سے مراد خداوند تعالیٰ کی ذات ہی ہے۔

الغرض بدھ مت کی قدیم کتب کے گہرے مطالعہ اور اشوک کے کتبوں کی مزید پیمائش میں سے یہ بات کسی مزید دلیل کی محتاج نہیں رہتی کہ حضرت گوتم بدھ خدا کی ہستی پر پورا ایمان رکھتے تھے اور انہوں نے دنیا میں آکر خدا پرستی ہی کی تعلیم دی تھی۔ اسی لئے انہیں اپنے انسانی مشن میں عظیم الشان کامیابی نصیب ہوئی اور دنیا کے کروڑوں کروڑ انسان ان کے فرستادہ بنی ہوئے پر ایمان لائے اور آج کے دن تک کروڑوں کروڑ انسان انہیں اپنا روحانی پیشوا ماننے پر مجبور ہیں۔ پھر اس سے یہ بھی حیاں ہو جاتا ہے کہ حضرت بانی سلسلہ احمدیہ علیہ السلام کا یہ ارشاد کہ "یہ الزام کہ بدھ خدا کا قائل نہیں تھا محض ایک افتراء ہے" کی عظیم الشان صداقت پرستی تھا۔ اس وقت کے تمام مغربی محققین کہہ رہے تھے کہ سنسکرت کا خداوندان کے اپنے تیر و اعلان کو دہے

تھے کہ ہمارے اپنے مذہب کا امتیازی نشان ہی یہ ہے کہ وہ خدا سے بے نیاز کے انسانوں کو نیکی اور تقویٰ و عبادت کے اوصاف سے متصف کرنے کی اہلیت رکھتا ہے۔ حضرت بانی سلسلہ احمدیہ علیہ السلام نے مغربی محققین کی ریسرچ کو کوئی وقت نہ دیتے ہوئے اور اس امر کی پروا نہ کرتے ہوئے کہ بدھ مت کے پیرو کیا مانتے ہیں اور کیا اعتقاد رکھتے ہیں بالکل اعلان فرمایا کہ گوتم بدھ موعود تھے اور ان کے متعلق یہ کہنا کہ انہوں نے دنیا کو دہریت کی تعلیم دی خدا کے ایک پاکیزہ انسان پر بہت برا افتراء ہے۔ آج خود بدھ مت کی قدیم کتب اور ان کے تراجم کے مطالعہ اور اشوک کے کتبوں کی مزید پیمائش میں نے یہ ثابت کر دکھایا ہے کہ مغربی محققین کی ریسرچ بھی جھوٹی تھی اور بدھ مت کے پیروؤں کا عقیدہ بھی جھوٹا ہے۔ سچ بات وہی ہے جس کا اعلان حضرت بانی سلسلہ احمدیہ علیہ السلام نے فرمایا تھا۔ یعنی یہ کہ حضرت بدھ خدا کے پاکیزہ بندے تھے اور ان پر یہ الزام کہ وہ خدا کی ہستی کے ہی قائل نہ تھے ایک خطرناک افتراء سے زیادہ کوئی حیثیت نہیں رکھتا +

## تَعَالَوْا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ

- ۱۔ محترم جناب خواجہ امیر بخش صاحب آفت لاہور نے امانت الفرقان میں ۲۵۱ روپے بھجوائے ہیں۔
- ۲۔ محکم جناب محمد ابراہیم صاحب خلیفہ مبلغ فری ٹاؤن میرالینوں نے تبلیغ سے ہجرت و ایسی اور محلہ دارالہدیٰ میں مکان کی تعمیر شروع کروانے کی خوشی میں ۲/۸ مئی ۱۹۸۱ء میں۔ جزا ہم اللہ احسن الجزاء۔
- دیگر احباب بھی امانت الفرقان میں حصہ لیکر ادارہ تعاون کریں



# ہاتما بدھ کا مختصر جیون

(۱۰۶)

(کرم کتاب چودھری محمد الوہید صاحب بی۔ اے۔ - دیا رتھی)

**بدھ کی پیدائش** | قنوج سے کمایون ایک کا سارا علاقہ کسی وقت شاکیہ خاندان کے کھشتریوں کا جائے مسکن تھا۔ اس کے مشرق میں مگدھ دیش تھا جس پر لچھوی خاندان کی حکومت تھی۔ مگدھ کے راجہ نرنے کھشتریوں کو مار کر اپنی حکومت سے باہر نکال دیا تھا۔ کھشتری کمرہ دھوپہ چکے تھے۔ شاکیہ خاندان نے ملک کی حفاظت کا ذمہ اپنے پر لیا۔

شاکیہ دیش کا دار الحکومت ایک پہاڑی ندی رومی کے کنارے کپیل و ستو کے نام سے مشہور تھا۔ خصوصاً وہیں اس کا

لے شاکیہ۔ بدھ گھوش اپنی کتاب "سوندرا نند" میں لکھتا ہے کہ سوندیہ وشی ایک شخص نے باپ کی بددعا سے بھاگ کر کپیل منی کے آشرم میں پناہ لی تھی۔ یہ جگہ ساگ پات اور سبزہ زاروں سے ڈھکی ہوئی تھی (بعد میں اس شخص کی اولاد کی وہاں حکومت قائم ہو گئی) اس وجہ سے ان کا نام "ساکیہ" ہوا بعض کہتے ہیں کہ شاکیہ کا مصدر شکی یعنی طاقت ہے۔ کھشتری طاقتور تھے اس لئے شاکیہ کہلائے۔

کپیل و ستو۔ بدھ گھوش اپنی تصنیف بدھ چریتہ۔ لکھتا ہے کہ کسی زمانہ میں کپیل وشی نے یہاں تپسیا کی تھی۔ اس وجہ سے اس جگہ کا نام کپیل و ستو (کپیل کے رہنے کی جگہ) ہوا۔

**ہاتما بدھ کی پیدائش سے پہلے** | چھٹی صدی (ق م) سے پہلے بھارت میں براہمنوں کا

دور دورہ تھا۔ انہوں نے مذہب کو ہر پہلو سے ایسا مشکل بنا رکھا تھا کہ امر ایسی اس پر عمل کر سکتے تھے اور پی ان کا مقصد تھا۔ امر ایسی کا طبقہ ایسا تھا جن سے وہ فائدہ اٹھا سکتے تھے۔ سبب پر وہمتوں کی اولاد اور ان کا جانشین ہونے کے عوام و خواص پر ان کا رعب تھا۔ اپنے اعتقادات کو استعمال کرنے میں وہ اتنے تدبیر ہو گئے تھے کہ نہ ہی کتب بھی ان کے دست تصرف سے محفوظ ذرہ سکیں۔ ان میں بھی انہوں نے من مانا تغیر و تبدل کیا۔

ایک تنگ نظر اور خود مرقوم جس سے برہمنی نامی ایک برہمن ذات نے پیدا کی تھی۔ ایک شرمناک فعل کا ارتکاب کیا جس پر دوسرے براہمنوں نے اس کا بایں کٹ کر دیا۔ برہمنی نے انتقامی مذہب کے ماتحت ان برہمنوں کے مقابلہ میں ایک نئی جماعت قائم کر لی۔ جس کا مقصد امر ایسی کی مخالفت کرنا تھا جو براہمن کیں۔ برہمنی کے بعد اس کا جانشین چارواک ہوا جس نے اپنے پیروؤں کو مرنے سے ہی تمام اعتقادات اور مذہبی قیود سے آزاد کر دیا۔ بدھ کی پیدائش سے پہلے برہمنوں کی نفس پروری اور جلاوطنی کی عیش پرستی سے عوام و خواص سخت میراڑ تھے۔ اور خواہش رکھتے تھے کہ کوئی مصلح آکر ان کو ان کے غیور سے نجات دلائے۔

راہ تھا۔ یہی گوتم کا باپ تھا۔ گوتم کا جنم ۶۷۵ برس قبل مسیح اس نجر میں ہوا۔ پیدائش کے ساتویں دن والدہ کی وفات ہو گئی۔ گوتم نے خالہ ماتا کی گود میں پرورش پائی۔ لکھا ہے گوتم کی پیدائش بہت مبارک تھی۔ کیونکہ اس کی پیدائش کے بعد کئی لوگوں کو ان کے مقاصد میں کامیابی حاصل ہوئی۔ اسی وجہ سے گوتم کا نام سدھارتھ دین کے آنے سے لوگوں کے مقاصد حل ہو گئے مگر یہ بھی ہوا۔

**باطنی کشمکش کا آغاز** | کپل وستوں میں ایک خاص دن اجتماعی طود پر مل جلانے کی تقریب منائی جایا کرتی تھی۔ سدھارتھ بھی اپنے باپ کے ساتھ یہ تقریب دیکھنے گیا۔ گرمی کا موسم تھا۔ لوگ ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کے لئے بیڑوں کو ڈنڈوں سے بڑی طرح پیٹتے۔ جس سے سدھارتھ کو سخت صدمہ ہوا۔ گھر آکر اس نے باپ کو مشورہ دیا کہ وہ اہل چیلوانا پھوڑے۔ کیونکہ اس طرح نہ صرف بے زبانوں پر ظلم ہوتا ہے بلکہ کئی دوسرے جاندار بھی مر جاتے ہیں۔

سدھارتھ کے من میں بچپن سے ہی جانداروں کے ساتھ محبت اور ہمدردی پیدا ہو گئی تھی۔ جون جون سدھارتھ عمر میں بڑھتا گیا جانداروں کے ساتھ اس کی ہمدردی کا جذبہ بھی بڑھتا گیا۔ اس کے ساتھ ہی دنیاوی زندگی میں پیش آنے والے حادثات مثلاً دکھ، بیماری، بڑھاپا اور موت کے مشاہدات نے سدھارتھ کے دل و دماغ پر اتنا گہرا اثر کیا جس سے اس کی سب خوشیاں غموں میں تبدیل ہو گئیں۔ دنیا سے دل اُچاٹ ہو گیا۔ وہ ان زندگی کو دکھ اور تکالیف کا گھر سمجھ کر اس سے متنفر ہو گیا۔ وہ ہر گھڑی اسی سوچ میں رہا کہ آخر ان کا کوئی علاج بھی ہے۔

بیٹے کی اس کیفیت کا علم جب باپ کو ہوا تو اس نے اس کا دل دنیاوی لذت کی طرف مائل کرنے کے لئے ایک

خوبصورت لڑکی کے ساتھ اس کی شادی کر دی اور لڑکی کے لئے راج محل میں ناچ اور گانے بجانے وغیرہ کا انتظام بھی کر دیا۔

سدھارتھ کو منعم و متفرد سمجھتے ہوئے دیکھ کر اس کی بیوی کو پانے ایک دن کہا: "ناٹھ! کہنے کی حال ہے؟" سدھارتھ نے کہا: "بیاری! تمہیں دیکھ کر جو آئندہ اور کچھ مجھے حاصل ہوتا ہے وہی میرے دکھ کا کاڈن ہے۔ میں ابھی طرح سمجھ گیا ہوں کہ سب عیش و عشرت عارضی اور بے حقیقت ہیں۔ بیماری اور بڑھاپا اور آخر موت ہمارا خاتمہ کر دے گی۔"

باپ کو جب علم ہوا کہ بیٹا دنیا سے مینا ہو چکا ہے تو اس نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔ سدھارتھ نے کہا اگر میرے چار سوالوں کا جواب تکی بخش دیدیا جائے تو میرا ارادہ تبدیل ہو سکتا ہے۔ اور وہ چار سوال یہ ہیں:-  
(۱) مصائب میری دولت کو نہ چرائیں (۲) بیماری میری صحت خراب نہ کرے (۳) بڑھاپا میری جوانی کو چوٹ نہ کرے (۴) موت میرا جسم مجھ سے نہ چھین لے۔ باپ نے کہا ان باتوں کے متعلق یقین دلانا انسانی طاقت سے باہر ہے۔ سدھارتھ نے کہا پھر جس گھر کو آگ لگ رہی ہو اسکو چھوڑ دینا یہ عقلمندی ہے۔

**تلاش حق اور اس کیلئے جدوجہد** | بیماری بڑھاپا اور موت کا

قصود ہر لمحہ سدھارتھ کے سامنے تھا وہ چاہتا تھا کہ اس دنیا کے تمام بندھنوں سے عیسرا زاد ہو کر کسی ایسی دنیا میں چلا جائے جہاں یہ چیزیں نہ ہوں یا ان کا کوئی علاج مل جائے اس مقصد کو داغ میں رکھ سدھارتھ حق کی تلاش میں ایک رات گھر سے نکل کھڑا ہوا۔ کپل وستوں کی حدود سے باہر ہو کر سر کے بال منڈا دیئے، ستا ہانہ لباس اتار دھینکا، اور بھگشوں کا لباس پہن بغیر کسی خاص منزل مقصد کے کل

کے ذرائع سے بھی نایاب بودھی (معرفت)  
کو بغیر حاصل کئے اس آسن کو چھوڑ کر کہیں  
نہیں جاؤں گا۔

سداھارتھ نے لگاتار چھ سال تک سخت ریاضت  
کی۔ اپنی غذا کو کم کرتے کرتے نہ ہونے کے برابر کر دیا۔ جسم  
مٹو کہہ کر پتھر رہ گیا۔ اس دوران شیطان نے جھسلائے  
کی ہر طرح کوشش کی۔ کئی طرح کے لالچ دیئے۔ کئی طریقوں  
سے ڈرایا۔ مگر سداھارتھ اپنے ارادہ پر قائم رہا۔

**ایک خواب اور اس کی تعبیر** | ایک رات سداھارتھ نے  
خواب میں اندر دیوتا کو دیکھا

کہ اس کے ہاتھ میں تین تار کا ایک قبو رہا ہے۔ اس کا ایک  
تار اتنی مضبوط ہے جسے ہلانے سے کوئی طاقتور انسان ہوتی  
ہے۔ دوسری تار اتنی ڈھیلی ہے کہ اسے ہلانے سے کوئی  
آواز نہیں نکلتی۔ تیسری تار نہ بہت مضبوط ہے اور نہ بہت  
ڈھیلی۔ اسے ہلانے سے نہایت مری آواز نکل کر آسمان  
کی طرف اٹھتی ہے۔ سداھارتھ کا داغ روحانی نور سے  
منور ہو گیا۔ اسے معلوم ہو گیا کہ عرفان نہ سخت ریاضت  
کرنے سے حاصل ہو سکتا ہے اور نہ ہی بھگتیاں کے تحت  
ہو جانے سے۔ بلکہ درمیانی راستہ اختیار کرنے سے حقیقی علم  
حاصل ہوتا ہے اور اس کے لئے مضبوط جسم درکار ہے۔

**حصول معرفت کے بعد اس کا پرچار** | بلکہ وہاں  
سے اٹھے۔

اشنان کرنے کی غرض سے ندی میں اترے۔ مگر جسم اتنا  
کمزور ہو چکا تھا کہ گناہ سے پر نہ آ سکے۔ آخر دریا میں بھیجی  
ہوئی درخت کی ایک شاخ کو پکڑ کر باہر آئے۔

بُدھ کا مقصد حاصل ہو چکا تھا۔ دھکم، ہمدانی اور  
موت کا کٹھن مسئلہ حل ہو گیا تھا۔ جس نور سے اس کا دل منور  
ہو چکا تھا اس نور کو دوسروں تک پھیلا نا چاہتا تھا۔ پتھر  
بدھ نے اپنی تعلیم کو پھیلانے کا پروگرام شروع کیا۔ پہلا

کے جنوب مشرق کے جنگلوں میں آگے ہی آگے چلتا گیا۔ کئی  
آشرموں میں گیا۔ کئی اچاریوں سے ملاقات کی۔ کئی لوگوں کو  
سخت ریاضتیں کرتے دیکھا۔ مثلاً بعض لوگ دیکھے خود  
کے ساتھ لٹے لٹے ہوتے تھے۔ بعض آگ سے اپنے جسم کو  
جلا رہے تھے۔ بعض سردی کے موسم میں ٹھنڈے پانی میں  
گھڑے تھے۔ بعض سب کی طرح زمین پر دینگ کو چلتے  
تھے۔ بعض لذت کھانا ترک کر کے بڑی پھر وغیرہ کھا کر جسم  
اور روح کو قائم رکھے ہوتے تھے۔ سداھارتھ نے بھی کئی  
کٹھن دیکھے۔ کئی اچاریوں سے شاستر پڑھے۔  
بڑے بڑے برت دھارن کئے۔ مگر اطمینان قلب حاصل  
نہ ہوا۔ آخر اس نے غم کیا کہ اتنی سخت ریاضت کی جائے  
جس سے تمام خواہشات مٹ جائیں۔ جب خواہشات مٹ  
جائیں گی تو تسکین قلب حاصل ہو جائے گی۔ شاستر پڑھنے  
سے حقیقی خوشی نصیب نہیں ہو سکتی۔ اس ارادہ سے انہوں  
نے "نہ رجنہ" ندی میں اشنان کیا اور اس غم خیز کھیت  
سداھارتھ لگا کر بیٹھ گئے۔

उहासने शुषतु मे

शरीरमत्त्वगतिं मां

प्रलयं च यातु ।

अप्राप्यबोधिं बहु कलम

दुर्लभा वैवासना

कायमत्तवगतिं यथा ॥

یعنی اس آسن پر خواہ میرا جسم مٹو کہ جائے  
بڑی پتھر۔ گوشت خواہ گل جائے۔ ہر قسم

ایک لہا رنے بدھ کی دعوت کی اس سے پیٹ میں خرابی پیدا ہو گئی۔ پچیس لگ گئی۔ ایک دن آنند اپنے شاگرد خاص سے کہا۔ آنند! میں شک گیا ہوں۔ میرا جسم ٹوٹی ہوئی مٹھی کی طرح ہو گیا ہے۔ میرا بستر بچھا دو۔ بستر شمالاً جنوباً بچھا دیا گیا۔ بدھ اس پر لیٹ گئے۔ شاگردوں سے کہا جس نے کوئی بات مجھ سے پوچھنی ہو پوچھ لے۔ اگر کسی کے دل میں کوئی شک ہو تو اُسے رُخ کرالے۔ بدھ نے تین بار یہی الفاظ کہے سب نے کہا ہمیں کسی کو کوئی شک نہیں۔ بدھ نے اپنا منہ مغرب کی طرف پھیر لیا اور فوت ہو گئے۔

میساک شروع میں بیان کیا جا چکا ہے بدھ کے آنے سے پہلے برہمنوں نے اودھم مچایا ہوا تھا۔ اپنے نفس کی خاطر سب جائز ناجائز کر گزرتے تھے۔ مذہب کا کوئی احترام نہ تھا۔ اخلاق کا کوئی یاقین نہ تھا۔ لگیوں میں جانوروں کو بے حساب کاٹا جاتا تھا۔ گوشت خوری، شراب نوشی اور بد اخلاقی اپنی انتہا تک پہنچ چکی تھی۔ عورت کی حیثیت کو نہایت ذمہ گرا دیا گیا تھا۔ دھم اور ہمدردی کا جذبہ معدوم ہو چکا تھا۔ شرم و حیا کا نام تک نہ تھا۔ ان حالات میں بدھ نے آن کر بھارت و اسوں کو دوبارہ سنبھالا۔ آپ کی تعلیم کا فلاحیہ تھا کہ ضبط اخلاقی اختیار کرو۔ ظاہری اور باطنی پاکیزگی اختیار کرو۔ جانداروں کے ساتھ ہمدردی کرو۔ عوفان حاصل کرنے کے لئے درمیانی راستہ اختیار کرو۔ فانی کو چھوڑ کر غیر فانی کی تلاش کرو۔ اعمال صالحہ بار بار کرتے رہو۔ انانیت اور تنگدلی کو چھوڑو۔ ماں باپ بھائی بہن بیوی کی خدمت کرو۔ اپنی نوع انسان کے ساتھ محبت رکھو۔

بدھ نے کہا کہ کسی نئے دھرم کو لیکر نہیں آیا میرا دھرم وہی ہے جو مجھ سے پہلے مصلح لیکر آتے رہے ہیں۔ چونکہ اس زمانہ میں زیادہ اخلاقی کمزوریاں پایا جاتی تھیں اسلئے بدھ نے بھی زیادہ تر اخلاقی اصلاح پر ہی زور دیا۔

اپریش بنارس کے نزدیک سارناتھ میں دیا۔ لوگ جتنی درجہ آتے، بدھ کے اپریش تھے اور ان کی شاگردی قبول کرتے۔ بدھ نے اپنے شاگردوں سے کہا ملک میں پھیل جانے لگا مگر حکمران کی تبلیغ کرو۔ ملک میں سے دو اکٹھے ایک طرف نہ جائیں۔ خود مگدھ کی راجدھانی راج گرہ کو گئے۔ مگدھ کا راجہ بمبار جو ان دنوں ایک گلیہ کر دیا تھا۔ اور اس گلیہ میں ہزاروں جانور قربانی کے لئے رکھے ہوئے تھے۔ بدھ کی آمد کی خبر پر راجہ اپنے درباریوں کے ساتھ ان کو ملنے کے لئے آیا۔ بدھ نے اُسے جانداروں کے ساتھ ہمدردی اور محبت کرنے کا اپریش دیا۔ اور کہا کہ گلیہ میں جانوروں کی قربانی نہ کرے۔ بمبار نے تمام جانوروں کو چھوڑ دیا اور بدھ کی شاگردی قبول کی۔

**برہمنوں کی طرف مخالفت** | برہمن جو گویں کی قربانی کی

نذیں لیا کرتے تھے۔ بدھ کی تعلیم سخت پرافرختہ ہوئے اور اس کی مخالفت پر لوگوں کو ابھارا۔ انہوں نے کہنا شروع کر دیا کہ بدھ نے باپ کو بیٹے سے اور بیوی کو خاوند سے جدا کر دیا ہے۔ یہ لوگوں کو خاوند کے اثر سے اپنے ماتحت کر لیتا ہے۔ بدھ نے اپنے شاگردوں سے کہا کہ اس مخالفت سے گھبرانا نہیں۔ یہ زیادہ دیر تک نہیں رہے گی۔

**باپ اور سر کے رشتہ داروں کی تبلیغ** | بدھ کے باپ شردھو دھن کو

جب خبر ملی تو اس نے بیٹے کو پیغام بھیجا کہ میں اب بوڑھا ہو چکا ہوں۔ جہ نہیں کب موت آجائے۔ دُنیا تمہارا ذمہ نہیں ہے کہ تم فیضیاب ہو رہی ہے تو اپنے عزیزوں رشتہ داروں کو اس سے کیوں محروم رکھا ہوا ہے۔ چنانچہ بدھ کیل کو تو کی طرف روانہ ہوئے۔ باپ ملنے کے لئے آگے آیا۔

بدھ کے اپریش سن کر اس کا مذہب قبول کیا۔

**بدھ کی وفات** | بدھ کی عمر ۸۰ سال کی ہو چکی تھی۔

## ”نرین پرستاروں کے اثرات“

(بقیہ از صفحہ ۱۸)

خود بخود پیدا کیے جاتے ہیں۔ جو مادہ اندام سے انفصال کے بعد عمل تقسیم اور تخلیق کے متوال کے ذریعہ تخلیق (CELLS) پیدا کرنے کا کام شروع کرتے ہیں جو بالآخر ایک پورے حیوان کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ یہ ابتدائی خلیے جو اپنے ہی خلیے سے پیدا کرنے کے لئے مصروف عمل رہتے ہیں۔ چند ایسے اجزاء بھی رکھتے ہیں جو نسل نواس کو محفوظ رکھتے ہیں اور ہر حیوان کے نسل کو انہی حیوان کے بچہ کی شکل دینے کا باعث ہوتے ہیں۔ ان اجزاء کو کروموسمز (Chromosomes) کہتے ہیں۔ کروموسمز خود چند

ہائیت باریک اجزاء پر مشتمل ہوتے ہیں۔ جو جینز (GENES) کہلاتے ہیں۔ وراثہ کے خواص جہاں مجموعی طور پر کروموسمز

پائے جاتے ہیں وہاں محققان خواص جینز میں الگ الگ مرکز ہوتے ہیں۔ حیوانی خواص کے ان بنیادی محاذوں میں بعض

حوادث کے ماتحت تبدیلی (MUTATION) بھی پیدا کی جاسکتی ہے جس کے نتیجے میں نسل نواس میں تبدیلی واقع ہوسکتی ہے۔ مگر یہ تبدیلی اوقات ماحول سے مطابقت حاصل

کرنے میں کامیاب ہوجاتی ہے جس سے تبدیلی پائیدار ہوجاتی ہے۔ گو بعض اوقات ایسی انحطاط کا باعث بھی ہوسکتی ہے۔

جینز میں ایسی تبدیلی اشعار کے ذریعہ رونما ہونے کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔ حیوانی عدد دہوں اور حیوانی مادہ تولید کے

مرکوزوں پر اشعار کا اثر احصاء اور پٹھوں کی نسبت بہت زیادہ آسانی سے واقع ہوتا ہے۔ پس ظاہر ہے کہ ارتقاء کا

اشعار سے بہت گہرا واسطہ ہے۔ دراصل اشعار کے نتیجے میں تحریک و تعمیر دونوں عمل جاری ہیں۔ مگر قدرت نے بعض

تبدیلیاں بقائے اصل کے قانون کے ماتحت ارتقاء کے پروگرام کے مطابق پیدا کئے ہیں۔ اور اس پروگرام کے تحت

حیوانات کا موجودہ متنوع نظر آتا ہے۔

## ریڈیالوجی یا علاج بالاشعاع

پراثم کی بار بار اسے بعض مہلکی امراض اور خطرناک قسم کی بچہ دہیوں کے علاج کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور طب کی اس شاخ کو ریڈیالوجی کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اس قسم کے علاج کے لئے ایک جلی تمام اچھے ہسپتالوں میں انتظام ہوتا ہے۔ ایسے علاج کئی قسم کی لہروں سے کئے جاتے ہیں جن میں حرارت پہنچانے یا دوسری ڈالنے سے بھی بعض امراض سے شفا پائی جاتی ہے۔ اس سلسلے میں بالائے شفا لہروں کا استعمال خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ ایک دوسرے کا بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اور بعض حالات میں ریڈیٹم کی تابکاریاں بھی کام آتی ہیں۔ اشعار کے انسانی جسم پر مضر اثرات کا اوجہ ذکر کیا گیا ہے۔ اس لئے اشعار کے ذریعہ علاج بہت ہمارے چاہتا ہے۔ مضر اثرات کے ضمن میں یہ امر قابل ذکر ہے کہ بعض اوقات کروموسمز اور جینز کی تبدیلی (MUTATIONS) کے نتیجے میں قطعی نسل کشی واقع ہوجاتی ہے یا بچہ اکثر دم میں مر جاتا ہے۔ بچے پیدا ہونے لگے تو مہلک امراض کا شکار ہو جاتا ہے۔

## آفاق شعا میں

اجرام سماوی کے اثرات کے تحت ”آفاقی“ شعاؤں کا خصوصیت ہے۔ ان شعاؤں کا غور ذکر اوپر آچکا ہے۔ ان کا نظائر فضا کی مہلکیوں میں کیا جاتا ہے۔ ان شعاؤں کے ہمراہ مادہ کے ابتدائی ذرات کی بھی پھیلاؤ ہوتی ہے۔ ان ذرات میں سے کئی ایک کا انکسار و جذبہ پہلے پہل مذکورہ مطالعہ کے دوران ہوا ہے۔ یہ مطالعہ انسانی علم میں قابل قدر اضافہ کا باعث ہوا ہے جس سے طبیعیات کے علمی حوالے بھرے پڑے ہیں۔ ایسی توانائی بھی انہی انکسارات کے سلسلہ کی

ایک کرلی ہے اور یہ ارضی طبیعیات، آثار قدیمہ، بحری بیانی اور  
موسمیات کو بھی اس مطالعے سے مفید مدد ملی ہے۔ چنانچہ اس  
مطالعے سے چند نامکار ذرات متصفہ ہوں گے جن میں جن کے  
نصف عمر و وجود کے پیمانہ سے نقصانے قائم —  
STRATOSPHERE اور فضا کے سب سے نیچے حصے کے درمیان  
ہوا کی نقل و حرکت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ نیز سمندروں میں  
عمودی روؤں کے متعلق معلومات حاصل ہو سکتی ہے۔ اسی طرح  
طبقات الارض کی اہم تبدیلیوں کی تاریخ معلوم کی جاسکتی ہے۔  
تاہم کاربن ۱۴ کے ذریعہ اس وقت کی تعیین کی جاتی ہے جبکہ  
زما خاصہ میں پودے کا زور یا انسان مر کے دفن ہو سکے تھے۔  
آفاقی شعاعوں کے تعلق قابل قیاس یہ ہے کہ انکی ابتداء ایسے  
ستاروں سے ہوتی ہے جو بلیک روٹن ہو کر ظاہر ہو رہے ہیں۔  
اور آسمان پر دراصل ایک نہایت عظیم الشان دھماکہ کی خبر دیتے  
ہیں۔ ایسا ہی ایک دھماکہ کی خبر چین میں آج سے ۵۰۰ سال قبل  
تاریخ میں بیان ہوئی ہے جس کو ایک ہیٹ دان - CRAB  
NEBULA یا کیکڑا سڑیم کہتے ہیں۔ یہاں اعتبار سے آج بھی  
آفاقی شعاعوں کا شعاع اس سڑیم سے اور اس فوج کے دوسرے  
سڑیموں سے جاری شدہ ماننا پڑتا ہے

تاہم سہمی (SOTOPES) ارضی اور حیاتیاتی  
تحقیقات میں بھی کثرت سے استعمال کئے گئے ہیں اور ان علوم کی  
کچھ ترقی کا باعث بنے ہیں۔

سورج اور چاند  
قرآن مجید میں اشعاع کا خاص ذکر  
تقرآن مجید میں کثرت سے ذکر پایا جاتا ہے۔ مگر سورہ سدرات  
کی ابتدائی آیات میں اشعاع کا ایک خاص ذکر معلوم ہوتا ہے۔  
چنانچہ آیات مذکورہ خاصی توہید طلب ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔  
والمرسلات غرقا ۵ فالنصفعت عصفاء ۵ و  
النشرات نشورا ۵ فالفرقت فرقا ۵ فالعاقبت  
ذکرا ۵ عذرا ۵ وخذرا ۵ انما تعدون لواقع ۵

قسم ہے ان کی جو بھی گئیں نرم طور پر۔ نیز وہ تیزی سے دھکیل کر  
لے جائے والی ہیں اور پھیلانے والی ہیں ابھی طرح پھیلانے  
والی ہیں پوری طرح اور پھیانے والی ہیں ذکر ان سڑیم سے کیا جائے  
کو یقیناً جو تم وعدہ دیئے جاتے ہو ضرور واقع ہونے والا ہے۔  
ان آیات کا فرشتوں اور ہواؤں پر اطلاق کیا گیا ہے مگر ان  
سے اشعاع کے خواص بھی بخوبی ظاہر ہوتے ہیں۔ نرمی اور شدت  
نیز مادی ذرات کو دھکیلنے کا ذکر اور وضاحت سے ہو چکا ہے  
ان کی نشری خاصیات بھی واضح ہیں کہ خود درازتاروں سے  
زمین پر آ رہی ہیں اور خوب زمین پر ان کے ذریعہ بیخامات ایک  
بلکہ سے باقی دنیا کو نشر کئے جاتے ہیں۔ پھر ان کی مادہ کو پھاٹنے  
اور دیر اشتیاد میں دھنسنے جانے کی خاصیت بھی بیان ہو چکی ہے  
سچی کر سڑیم کی چھٹ موٹی دیوار ان کے لئے کچھ حقیقت ہیں کھتی۔  
ذکر یا بیخام پھیانے کے اعتبار سے ان شعاعوں کو عالمگیر طور پر  
پروٹیکٹڈ اور مرد و جنگ کا ذریعہ بنایا گیا ہے جس سے ان عالم  
ظہر میں ہے۔ آخری آیت حراست سے بتاتی ہے کہ ان کے انشاعات  
کا ایک وقت معین ہے اور جس طرح یہ سڑیم گولیاں پوری ہو کر  
رہیں گی کہ انسان کو ایسے خواص کی اشعاعوں کا علم اور ان اشعاع  
پر قدرت حاصل ہو جائیگی عین اسی طرح وہ سری پیشگوئیاں بھی  
پوری ہوں گی جن میں سے بعض تو انہی آیات کے معابروہ و اذا  
النجوم طمسست کے الفاظ سے شروع کیا گیا ہے اور بالآخر  
یوسف الفصل کی آمد کا ذکر کیا گیا ہے۔ قرآن مجید کا یہ اعجاز ہے  
کہ اس میں اللہ تعالیٰ کے زندہ نشانات پائے جاتے ہیں اور اس  
میں علوم کا وہ سرچشمہ ہے جسے ان فی حد و جہد سے حاصل کئے  
ہوئے علوم کی آج بھی تصدیق و تائید حاصل ہو رہی ہے جس  
اللہ تعالیٰ نے جہاں قانون قدرت کا ابراہ فرمایا ہے وہاں اپنا  
کلام نازل فرما کر اور ہمیں اپنے واضح نشانات ظاہر فرما کر انسان  
کو اس کے روحانی مقاصد کے حصول کا ذریعہ عطا فرمایا ہے اسی شخص  
کیلئے جو اللہ تعالیٰ کے دینے ہوئے قوی استعمال کرتا ہے اور جو بخیرگی  
سے غور کر نیکامادی ہے یہ قطعاً مشکل نہیں کہ اللہ تعالیٰ کی اس

مکمل کمال ہدایت سے پہنچنا حاصل کرنے اور مقصد زندگی کو حاصل کرے۔

آپا کی کتب میں سے

## قرآن مجید کی خصوصیت

حاصل ہے کہ اس نے انسان کو قدرت کے قوانین کے معاملہ کی تلقین و تائید کی ہے۔ دراصل کائنات قدرت پروردگار کے سے اللہ تعالیٰ کی ہستی پر ایمان لانا نسبتاً آسان ہو جاتا ہے۔ اور جب انسان اس امر پر بصیرت حاصل کرے کہ اللہ تعالیٰ کا فضل اور اس کا کلام کس قدر ہم آہنگ ہے تو اس کو لازماً یہ ماننا پڑتا ہے کہ اس کلام کا مالک لامحالہ خالق کائنات ہے اور اس کے احکام کے آگے تسلیم خم کرنا ہی مناسب بلکہ انبساط ہے۔ تب اس کے اندر خالق حقیقی سے تعلق پیدا کرنے کی خواہش جڑھ پکڑتی ہے۔ اور وہ آسمانی ہدایت سے متبع ہوتا ہے۔

بالآخر یہ امر قابل ذکر ہے

## نظام وحدت

کہ اسلامی تعلیم نے کائنات کو نظام وحدت میں منسلک کر دکھایا ہے۔ ایک طرف ذات واجب الوجود کی ورا اور الہی ہستی ہے دوسری طرف مادہ سے پیدا شدہ مخلوق جس میں انسان جمیہا با شعور وجود بھی ہے۔ انسان کی روحانی زندگی اس کائنات ہست و بود کے دائرہ کو مکمل کرتی ہے جبکہ یہ اللہ تعالیٰ کی تربیت کے ماتحت خود صفات الہیہ کو منسک کرنا شروع کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ہدایت لطیف ہستی اور انسان کی مادی زندگی کے درمیان ایک مخلوق ایسی بھی ضروری ہے جو خالق سے تفرقہ کی مشابہت رکھے۔ اور مخلوق کی حیثیت سے انسان اور دیگر مخلوق سے رابطہ پیدا کر سکے۔ پس ایسے وجودوں کو کائنات کی دستوں میں تعینات کر دیا گیا کہ وہ اپنی قراگاہ سے زمین اور اس پر رہنے والی مخلوق پر

انسان کی اولین تاکہ قدرت کا منشاء پورا ہو اور دائرہ فلک تکمیل پائے۔ جس کا منشاء یہ ہے کہ انسان اپنے لب غلبیل کی صفات منسک کر کے اس کی خلافت کا اعلان کرے۔ کیا عجیب ہے کہ ایسی ہستیوں پر جو انسان کی روحانی زندگی پر براہ راست بھی اثر انداز ہیں اور ستاروں کے ذریعہ اس کی سمائی زندگی کے قیام و بقا کے نظام کو بھی جاری اور ساری دیکھنے کی ذمہ دار ہیں۔ ایمان لانا دنیاوی اور کائنات عقیدہ میں شامل کیا گیا ہے۔ یہ ایک الگ موضوع ہے کہ مائیکہ اور ستاروں کے اس عمل کے نتیجے میں خود انسان میں اللہ نے اشعار کا ایک نظام قائم کیا ہے اور اس کو حکم دیا ہے کہ یہ صحبت صالحین اختیار کرے جہاں خدا تعالیٰ کے برگزیدہ لوگوں کے جسم سے پاکیزہ شعاعیں نکل کر روح کو جلا بخشی ہیں۔ پھر نبوت اور خلافت کا نظام قائم کر کے اُسے ہر قسم کے فحشہ اثرات سے محفوظ کر دیا۔ اسلام ہی کو یہ وحدت نظر اور وحدت عمل حاصل ہے اور اسی کے ذریعہ نفع انسان ایسے مقام پر فتراد پا سکتے ہیں جہاں ہر جہت سے پائیدار امن ہے اور جہاں مقصد حیات شرمندہ معنی ہوتا ہے +

اہل قلم حضرات

اپنے قیمتی رشحات ادارہ کو بھیج کر

ادارہ سے ہاتھ بٹائیں !